

Е.С. ГОНЧАРОВА
(Волгоград)

СУФРАЖИЗМ В ВЕЛИКОБРИТАНИИ КАК ФАКТОР ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Рассматриваются роли английских женщин в годы Первой мировой войны и суфражистского движения, оказавшего влияние на избирательное законодательство после войны, предоставившее женщинам избирательные права.

Ключевые слова: *Первая мировая война, Англия, суфражизм, женщины.*

6 февраля 1918 г. актом о народном представительстве, английским женщинам было предоставлено ограниченное право голоса. В нем говорилось, что избирателем может быть женщина, достигшая 30 лет, не ограниченная в правах, занимающая в округе помещение для деловых занятий (приносящее не менее 5 фунтов стерлингов годового дохода) [3, с. 10-14].

За этим важным политическим документом в истории Великобритании, когда женщинам частично получили право голоса, стоит долгая борьба феминистского движения. История феминизма в Англии уходит корнями в XVII в., когда первая женщина Маргарет Кавендиш рассмотрела вопрос о положении женского пола в обществе [1, с. 77].

Время шло и ситуация менялась, в середине XIX в. в связи с научно-технической революцией, развитием общественных мыслей, движения за права женщин начали принимать отчетливые организационные формы. Отчего термин «суфражизм», означающий борьбу за избирательное право, вошел в историю как определение политического направления в феминизме.

В данной статье, мы не будем рассматривать историческое развитие суфражизма, мы попытаемся проследить его влияние в Англии на избирательное право женщин, после первой мировой войны. Используя воспоминания героической личности и руководителя Женского социально-политического союза Эммелин Панкхёрст, попробуем взглянуть глазами женщины на их роль в политике и в годы Первой мировой войны.

Эммелин Панкхёрст и ее дочери Эвелин и Кристабель, в 1903 г. заявили об преобразовании «Женского социально-политического союза» (ЖСПС), который впоследствии предпринял серию решительных действий и породил новое направление в суфражизме – милитанство.

Э. Панкхёрст в своих воспоминаниях писала по этому поводу: «Это было 10 октября 1903 г., я пригласила женщин в свой дом на Нельсон-стрит с целью создания организации. Мы голосовали за наш Женский, социальный и политический союз. Мы решили ограничить наше членство исключительно женщинами. «Дело, а не слово» должно быть нашим постоянным девизом» [7]. Суфражистки стали устраивать марши, демонстрации, беспорядки, нападать на членов парламента. Одним из известных событий, освещенных в СМИ в 1913 г., была попытка самоубийства суфражистки Эмили Дэвисон. Находясь на ежегодных скачках в Эпсоне, Эмили бросилась под скачущую лошадь, тем самым привлекая внимание к проблеме избирательного права. Королева Мария, позже в своей телеграмме выразила сожаление в связи с «отвратительным поведением жестокой сумасшедшей женщины» [9].

Однако, даже несмотря на это событие, борьбе за политическое равноправие женщин так и не суждено было достичь своего кульминационного пика. Но разразилась первая мировая война, участницей которой оказалась и Англия, которая способствовала изменению ситуации.

Многолетняя кровавая бойня, развернувшаяся на полях сражений множества стран, стоила Англии тысячи человеческих жизней. На фоне этого колоссального события выступления суфражисток, безусловно, выглядели ничтожными. Но с другой стороны, военные потери показали необходимость участия женщин в войне, что впоследствии и стало одним из поворотных моментов в борьбе за избирательное право для женщин. В Великобритании перед войной, из 24 млн взрослых женщин, пишет американский историк Адамс примерно 1,5 млн работало в качестве домашней прислуги, 800 тыс. работало в текстильной производственной промышленности, и 260 тыс. работало в местном и национальном правительстве [2].

Британский историк Мартин Пью утверждал, что неудачи в военных действиях и «работа» суфражисток, способствовало в будущем к спокойному принятию политическими партиями решения о предоставлении ограниченного права голоса [6, с. 358–374]. В связи с кризисом, поразившим Англию в 1915 г. и неспособностью продвижения на западном фронте, было выдвинуто предположение, что виной этому стало малочисленное количество изготовления снарядов. Главнокомандующий Британскими войсками, Джон Френч, в своем интервью корреспонденту газеты «The Times», отметил что из-за большого оттока мужчин на фронт, возникал вопрос о комплектации завода [4]. Потребовалось много пропагандистских усилий, чтобы убедить заводчиков принять на работу женщин. Тогда премьер министр Дэвид-Ллойд Джордж решил оформить договор с лидером социально-политического союза Панкхерст и ее дочерью Кристабель, итогом которого послужило приостановление агрессивных действий в поддержку права голоса для женщин и направление своей энергии в русло патриотической пропаганды.

В брошюре женского социально-политического союза Кристабель писала: «Из-за опасности, перед которой стоит страна, и из-за ужасных жизненных страданий, война накладывает то, что воинствующие женщины останавливаются. Они не могут, однако, забывать, и общественность не должна забывать, как тесно связаны вопрос о голосовании женщин с войной, и с национальной безопасностью» [7]. Э. Панкхерст объявила, что все женщины будут «сражаться за свою страну так же, как они боролись за право голоса». Это заметка была отмечена в биографии близкой подруги Эмиллин, Этель Смит (1933): «Госпожа Панкхерст заявила, что это будет теперь главным вопросом для Женщин. Они не будут требовать избирательное право, пока страна находится в войне, и начнут решать общую задачу» [10].

Теперь английское правительство объявило о немедленной амнистии всех томящихся за решеткой суфражисток, а Э. Панкхерст, стала одним из правительственных экспертов по вовлечению женщин в промышленное производство, куда профсоюзы согласились допустить их как «неквалифицированную рабочую силу» [5, с. 322–326].

После получения 2 тыс. фунтов стерлингов от правительства, было решено организовать демонстрацию в Лондоне. 17 июля 1915 г., Женщины, собравшиеся в центре Лондона, несли плакаты с лозунгами, такими как «Мы требуем право служить», «мужчины должны бороться, женщины должны работать» [Там же]. Э. Панкхерст справедливо считала, что война будет обеспечивать женщин новыми рабочими местами.

Итак, после таких демонстраций суфражисток и получения одобрения со стороны правительства, численность женщин в качестве рабочих заводской отрасли и других отраслей, возростала. Теперь женщины заняли рабочие места на территориях завода. Работа была утомительной, по 12 часов в сутки, шесть дней в неделю [12, с. 374].

Заводы по всей Великобритании, на которых женщины работали, были без отопления, а из-за отсутствия должной вентиляции, вредные пары приносили вред здоровью [12, с. 374]. Девушек, работающих на таких заводах, называли «Канарскими», поскольку из-за воздействия токсичных веществ, их цвет кожи приобретал оранжевый цвет [8, с. 502]. Помимо вопросов здравоохранения, была и другая опасность, такая как возгорание веществ снарядов. Взрыв 8-ми тонн тротила, произошедший 1 июня 1918 г. на заводе Шилвел, в Ноттингеме, унес 134 жизни и ранил двухсот женщин.

Помимо комплектации снарядов, женщины работали и в других отраслях. Это лаборатория Бруннер по изготовлению пищевой соды в Норидже, угольные шахты и изготовление шин для легковых автомобилей на заводах в Манчестере, производство глюкозы и асбестовых матрасов, жмыха для изготовления масла, мыла, комбикорма, также работа на стекольном заводе и на мельницах в Чешире.

Еще была организована женская сухопутная армия, для работы женщин на фермах. Начиная эту деятельность с 1915 г., правительство рассчитывало на активное участие женщин в производстве продуктов питания и увеличения процентов урожайности продуктов. К 1918 г. около 23 тыс. женщин было задействовано на таких работах [11].

Для поддержания дисциплины и контроля за поведением женщин на заводах, был создан отряд женщин-полицейских. Они также проверяли женщин, чтобы те ничего не проносили на свои рабочие места, что впоследствии могло бы привести к взрыву. Они патрулировали другие общественные места, такие как железнодорожные вокзалы, улицы, парки и общественные здания.

Несмотря на такую роль, заработная плата женщин, оставалась значительно ниже, чем у их коллег-мужчин. Участие женщин в военных действиях во многом способствовало тому, чтобы изменить представления о роли женщин в британском обществе. В годы войны женщины работали, как правило, на рабочих местах, которые ранее занимали мужчины, и доказали, что они могут выполнять работу так же хорошо. Хотя, это было не просто, но женщины показали себя равными с мужчинами на рабочем месте, и их аргументы в пользу права голоса были усилены. Текущая работа движения суфражисток и выражение их приверженности к растущему движению лейбористской партии за расширение избирательного права были также серьезными факторами. До 1918 г., не только женщины, но и более 40 % взрослого мужского населения не имели права голоса. Завоевание этого права было победой суфражисток и рабочего движения, немаловажную роль в этом сыграла и Октябрьская революция в России.

Литература

1. Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичан. 2012.
2. Adams R.J.Q. Arms and the Wizard. Lloyd George and the Ministry of Munitions 1915–1916. L. : Cassell & Co Ltd. 1978.
3. British government 1914–1953. L. 1955. P.10–14.
4. Fraser P. The British Shells Scandal of 1915. Canadian Journal of History (1983), P. 77–94.
5. Hupfer M. A Pluralistic Approach to Visual Communication : Reviewing Rhetoric and Representation in World War I Posters. University of Alberta: Advances in Consumer Research (1997). P. 322–326.
6. Martin D. Pugh Politicians and the Woman's Vote 1914-1918. History. 1974 oct., Vol. 59. P. 358–374.
7. Pankhurst E. My Own Story. N.Y. : Kraus Reprints, 1971.
8. Rosser S. Women, science, and myth ABC-CLIO. 2008.
9. See J. B. The Remarkable Story of the First Women to Fight for an Education, 2009.
10. Smyth E. Impressions That Remained – Memoirs of Ethel Smyth. 2007.
11. Tyrer N. They Fought in the Fields Sinclair-Stevenson, 1996.
12. Woollacott A. Women Munitions Makers, War and Citizenship. ProQuest. 19 Febr. 2013. 19 Febr.



Suffragism in Great Britain and the factor of the First World War

There are regarded the roles of English women in the years of the First World War and the suffragist movement that influenced the electoral legislation after the war and gave the women the rights to vote.

Key words: *the First World War, England, suffragism, women.*