

**Т.С. БОРОДИНА**  
(Волгоград)

## **ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНОЙ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В СИСТЕМЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

*Интеграция учебной и научно-исследовательской деятельности будущих педагогов рассматривается в культурологическом аспекте. С точки зрения культурологического подхода выделяются аксиологический и когнитивный компоненты и культуротворческая функция интеграции.*

Ключевые слова: *интеграция, педагогическое образование, культурологический подход, научно-исследовательская деятельность*

В качестве одной из стратегических задач государственной политики сегодня выступает необходимость раскрытия и дальнейшего развития духовного и интеллектуального потенциала молодежи, среди которой особую роль играет студенческая молодежь. В связи с этим современная образовательная система находится в состоянии перманентного преобразования, происходит постоянный поиск новых путей повышения качества работы всей системы. В этом процессе реформирования особенно пристальное внимание уделяется модернизации системы профессионально-педагогического образования. Несомненным является, что от педагогов и качества их подготовки в значительной степени зависит успешность преобразований и развитие потенциала российского общества.

С переходом на компетентностную модель обучения изменяются требования к подготовке будущих педагогов. Показателем качества подготовки студентов сегодня является формирование целостной личности, отличающейся духовной культурой и обладающей субъектной позицией и способностью к саморазвитию, самосовершенствованию.

Е.Ю. Асадуллина отмечает, что «поиски эффективных путей повышения качества образовательного процесса вызвали к жизни появление и внедрение в учебный процесс вузов новых технологий, основой которых является интеграция. Интеграция призвана формировать у обучаемых гибкие, мобильные, многофункциональные знания, с помощью которых специалист на достаточно высоком уровне сможет решать постоянно возникающие и постоянно изменяющиеся новые задачи» [2, с. 25].

Как одно из эффективных средств повышения качества подготовки в системе педагогического образования нами рассматривается *интеграция учебной и научно-исследовательской деятельности студентов*, которая определена как процесс целенаправленного объединения через установление органичной взаимосвязи и взаимововлеченности двух целостных процессов, порождающий новую целостную систему поэтапной трансформации элементов знания в деятельность, в ориентиры творческого решения задач, выражающуюся в обновлении целей, средств, содержания образования в соответствии с принципами ее функционирования [5, с. 89]. При этом, по нашему мнению, интеграция не должна рассматриваться только с технологической точки зрения, но также необходим анализ данного процесса в культурологическом аспекте для определения его влияния на культуросообразную образовательную среду, что и явилось предметом представленного исследования.

В качестве методологического ориентира нашего исследования выступает культурологический подход, который, по мнению И.Ф. Исаева, «является обобщающей теорией по отношению к частным исследованиям в области педагогики, психологии, философии, социологии и других наук. Он позволяет рассматривать педагогические явления, педагогическую деятельность на широком общекультурном фоне социума, как совокупность культурных компонентов» [7, с. 26].

Повышение культурного статуса образования диктует необходимость в педагогических кадрах, способных реализовать его культурную направленность. В современных педагогических исследованиях идет речь о необходимости создания таких условий в образовательном процессе, при которых воз-

можно наиболее полное проявление и развитие личностных функций человека (Е.В. Бондаревская, Е.А. Крюкова, Л.П. Разбегаева и др.); о субъектном развитии и саморазвитии личности учителя в процессе осуществляемой им профессионально-ориентированной деятельности (Н.М. Борытко, И.А. Колесникова, Н.К. Сергеев, В.В. Сериков и др.).

Культурологический аспект является системообразующим звеном всей профессионально-педагогической подготовки будущего учителя. Т.В. Иванова отмечает, что «культура представляет собой не абстрактную деятельность, а ее качественную сторону, которая отражается в результатах материальной и духовной сторон деятельности человека и общества. Приобщение человека к культуре в современных условиях должно строиться в первую очередь на освоении культурного наследия прошлого, обращенного к внутренней стороне личности, ее духовности. Культура, выступая как ценностно-целевая установка в воспитании человека, предполагает обновление содержания всего вида образования» [6, с. 18]. Таким образом, интеграция учебной и научно-исследовательской деятельности студентов как средства качественной профессиональной подготовки, несомненно, должна носить культурологический характер.

По мнению И.Ю. Алексашиной «интеграция является основным механизмом гуманитаризации образования, отражает современные тенденции, характеризующие все сферы деятельности человека (образование, наука, искусство, профессиональная деятельность)» [1, с. 34].

В педагогике «интеграция – это средство теоретического синтеза для получения нового познавательного результата, превосходящего по своей эстетической значимости познавательную ценность всех интегрирующих компонентов. Она имеет смысл только при одном условии – она должна быть доведена до логического конца и стать теорией или личностным приобретением» [8, с. 64]. В нашем исследовании именно понимание интеграции как процесса ведущего к личностным новообразованиям является основополагающим, т. к. мы придерживаемся мнения Н.К. Сергеева о том, что педагогические знания, педагогическая деятельность существуют как знания и деятельность «личностные» [9, с. 158]. Научно-исследовательская деятельность, раскрывающая перед ее субъектом все разнообразие накопленного человечеством культурных ценностей, должна стать для будущего учителя ориентиром в жизненном самоопределении, самопознании и саморефлексии, открытии своих способностей.

Н.В. Бордовская дает следующее определение педагогической научно-исследовательской деятельности – «один из видов деятельности педагога, направленной на познание и преобразование педагогической реальности на основе достижений педагогической науки и применения научных методов; результатом этой деятельности является получение нового педагогического знания, опыта и развитие методологической культуры педагога-исследователя» [4, с. 498].

Системообразующей основой интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности студентов выступает личность будущего педагога, развитие внутренних ресурсов которой является движущей силой перехода системы на новый уровень. При этом полноценное развитие личности происходит только в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой, по мнению Е.В. Бондаревской, должны быть «наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность, способному к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей» [3, с. 59].

Профессиональная подготовка педагога в условиях интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности, рассматриваемая в культурологическом аспекте зависит от создания «культуросообразной среды» и творческой направленности образовательного процесса. Это лежит в основе подготовки педагога и предполагает непосредственную мотивацию учебной и научно-исследовательской деятельности в организации самодвижения к конечному качественному результату. Культурологический аспект интеграции позволяет включить студента в процесс сотворчества с преподавателем и создает необходимые условия для осознания студентом собственных возможностей и раскрытия своего внутреннего потенциала.

Анализ интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности студентов позволил выделить, в качестве одной из основных, культуротворческую функцию процесса, которая заключается

в том, что будущий педагог не только познает и приобщается к культурным ценностям, но и становится способным к культурному преобразованию окружающей действительности, получает возможность самому стать их «творцом», т. е. воспроизводить новое научное знание, как субъективное (новое для самого студента), так и объективное.

В результате исследования интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в культурологическом аспекте были выделены компоненты процесса: аксиологический и когнитивный.

*Аксиологический компонент* выделяется нами в связи с тем, что студент, включенный в процесс интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности, оказывается в ситуации определения целей, постановки задач и нахождения путей их решения, опираясь при этом на имеющийся и приобретаемый опыт, свои мировоззренческие и нравственные позиции. Важнейшим ориентиром при этом выступают общечеловеческие ценности. Таким образом, происходит их осмысление и субъектная актуализация, вследствие чего возникает стимул для внутреннего развития личности будущего учителя. Осваивая ценности педагогической культуры, личность способна преобразовывать, интерпретировать их, что определяется как личностными особенностями будущего учителя, так и характером его научно-педагогической деятельности.

*Когнитивный компонент* заключается в углублении у студентов знаний о культуре, о процессах культурного развития общества и личности, о культурно-историческом опыте своего народа, своей истории. Когнитивный компонент в подготовке будущего учителя представлен системой естественно-научных, гуманитарных, методических знаний будущего учителя, знаний инновационных педагогических технологий организации и проведения исследовательской работы. В условиях интеграции, эти знания становятся личностно-значимыми, т. к. деятельность по их приобретению носит проблемный характер. Очень важным является овладение философскими, антропологическими, социологическими, экономическими, информационными, культурологическими знаниями и знание их интеграционного влияния на профессиональную деятельность педагога.

Таким образом, в условиях интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности будущим педагогом должны осваиваться и создаваться ценности и достижения педагогической культуры, которые в дальнейшем будут использованы в его профессиональной деятельности, должна формироваться готовность творческого построения педагогического процесса на основе принципов гуманистического образования и воспитания.

### Литература

1. Алексахина И.Ю. Учитель и новые ориентиры образования (Гуманизация образования как предмет теоретической рефлексии и практического освоения учителем): Монография. Спб., 1997.
2. Асадулина Е.Ю. Интеграция общепрофессиональных дисциплин как средство повышения качества профессиональной подготовки курсантов военно-инженерного вуза (на примере интегративного курса «Механика»): дис. ... канд. пед. наук. Челябинск, 2005.
3. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. Ростов-на-Дону, 2000.
4. Бордовская Н.В. Диалектика педагогического исследования: логико-методологические проблемы. Спб.: Изд-во РХГИ, 2001.
5. Бородина Т.С. Сущностные характеристики интеграции учебной и научно-исследовательской деятельности студентов в системе высшего педагогического образования // Известия ВГПУ. Серия: Педагогические науки. 2014. №9 (94). С. 86–90.
6. Иванова Т.В. Педагогические основы культурологической подготовки будущего учителя: дис. ... д-ра пед. наук. Волгоград, 2002.
7. Исаев И.Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы. М.; Белгород, 1993.
8. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: для студ. высших и средних пед. учеб. заведений. М.: Академия, 2000.
9. Сергеев Н.К. Избранные труды по педагогике. Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2011.



***Integration of educational and scientific research work of students in the system of pedagogic education:  
culturological aspect***

*The integration of the educational and scientific research work of future teachers is regarded in the culturological aspect. From the point of the culturological approach there is marked out the axiological and cognitive components and culture creative function of integration.*

Key words: *integration, pedagogic education, culturological approach, scientific research work.*