

Я.А. ВОЛКОВА, М.А. СКРЫПНИКОВА
(Волгоград)

ЛИНГВОКУЛЬТУРНЫЙ ТИПАЖ «ВАХТЁРША»

На материале письменного опроса информантов рассматривается лингвокультурный типаж «вахтёрша». Уточняются понятийный, образный и ценностный компоненты анализируемого концепта, дается характеристика вербального и невербального поведения типизируемой личности.

Ключевые слова: лингвокультурный типаж, концепт, коммуникативное поведение, паспорт лингвокультурного типажа.

Одним из современных направлений, посвященных изучению личности сквозь призму ее языка, является теория лингвокультурных типажей, в рамках которой та или иная типизируемая личность выступает как концепт и имеет в своей структуре понятийную, образную и ценностную составляющие [6].

В центре внимания находится лингвокультурный концепт, содержанием которого является личность женщины, занимающей должность вахтера. Актуальность выбранной темы объясняется тем, что в русской лингвокультуре данный типаж является узнаваемым, однако до сих пор не изученным с позиций лингвокультурологии. В современном российском обществе работа вахтера широко распространена, и выполняют ее, в основном, женщины. При этом взаимодействие с представительницами данной социо-профессиональной группы нередко сопровождается конфликтными ситуациями, конструктивно разрешить которые зачастую не удается, несмотря на их повторяемость и типичность. Анализ результатов исследования позволит составить вербальный и невербальный портрет типизируемой личности, а также охарактеризовать понятийный, образный и ценностный аспекты данного лингвокультурного концепта.

В настоящей работе мы обозначили исследуемую типизируемую личность словом «вахтерша», принадлежащим разговорному стилю, т.к., согласно нашим наблюдениям, именно оно наиболее употребимо среди представителей русской лингвокультуры, хотя имеются и близкие к нему синонимы, набирающие популярность, к примеру, «консьержка».

Итак, объектом настоящего исследования является лингвокультурный типаж «вахтерша», в качестве предмета исследования рассматриваются понятийный, образный и ценностный компоненты данного концепта, а также особенности коммуникативного поведения анализируемого типажа русской лингвокультуры.

Материалом исследования послужили данные, полученные в ходе письменного анкетирования, в котором приняли участие 20 мужчин и 73 женщины в возрасте от 13 до 66 лет. Основная масса респондентов имеет оконченное или неоконченное высшее образование и представлена студентами, преподавателями высших учебных заведений, работниками искусства, врачами и психологами.

В настоящей работе мы придерживаемся исследовательской модели описания лингвокультурного типажа, предложенной О.А. Дмитриевой. Данная модель предполагает исследование следующих компонентов: 1) паспорт лингвокультурного типажа (внешний образ, одежда, возраст, гендерный признак, происхождение, место жительства и характер жилища, сфера деятельности, досуг, семейное положение, окружение, речевые особенности), 2) социокультурная справка, 3) дефиниционные характеристики, 4) ценностные характеристики [3].

Прежде чем дать дефиницию слова «вахтер», следует обратиться к его этимологии. «Вахтер» берет свое начало в праиндоевропейском языке, где *weg- означало «быть сильным, оживленным». Позднее, по мере исторического развития языка это слово приобретает несколько иные значения: в прагерманском *waken – бодрствовать, в древневерхненемецком – *wahten – высматривать, стеречь. Современные немецкие слова “die Wache” и “der Wächter” пришли в русский язык через польский (wachta) и прочно вошли в обиход [8].

Лексикографические русскоязычные источники дают следующее определение вахтеру: «дежурный сторож на предприятии, в учреждении» [7; 5]; «смотритель при каких-либо складах, запасах; хранитель, сберегатель» [1]. В настоящей работе мы понимаем под словом «вахтерша» женщину, работающую на вахте, в сферу основных обязанностей которой входит пропуск и контроль посетителей, ведение отчетности. Люди, занимающие похожую должность, например, администратор в отеле или комендант в общежитии, нами не рассматриваются. Однако любопытен тот факт, что многие респонденты ассоциативно связывают вахтершу с вышеуказанными работниками, а также с уборщицей и гардеробщицей.

Паспорт лингвокультурного типажа

Внешний облик

С целью выявить перцептивно-образный компонент рассматриваемой типизируемой личности респондентам было предложено описать следующие параметры внешнего вида вахтерши: лицо, телосложение, одежда, прическа, макияж. Полученные результаты показали, что вахтерша в представлении информантов – это женщина средних лет или бабушка пенсионного возраста, среднего или низкого роста. Телесный облик типичной вахтерши ассоциируется у 26% опрошенных с полнотой. Лишь 2% респондентов считают ее телосложение стройным. Так, тело вахтерши представляется информантам *тучным, толстым, упитанным, плотным, крупным, широким*.

В целом, внешний вид вахтерши может варьироваться, *«зависеть от самого человека»*. В одном случае, это *опрятная, ухоженная и аккуратная* женщина, в другом – напротив, *неухоженная и неряшливая*. Тем не менее, превалирует мнение, что типичной вахтерше в большей степени свойственен *строгий и опрятный* внешний вид. Одежду вахтерши предпочитают *теплую, удобную, домашнюю*, не привлекающую к себе внимание окружающих, что подтверждает наличие таких характеристик одежды, как: *неброская, неприметная, простая, повседневная, скромная, неяркая*. В описании внешнего вида рассматриваемой личности были указаны следующие предметы гардероба: *кофта, свитер, брюки или трикотажные штаны, платье, халат или юбка до колен. Пуховый платок на спине* вспомнили 14% информантов. 5% считают, что вахтерша носит на работе *униформу* или *спецодежду*. Наличие *очков* также характерно для женщины, занимающей данную должность, согласно мнению 11% респондентов. Кроме того, ее неизменными атрибутами являются *кроссворд, газета* или *книга*.

Лицу вахтерши было подобрано 25 различных определений, 17 из которых имеют негативную коннотацию. Многим респондентам оно представляется *круглым, пухлым, морицинистым* и *старым*. На лице, как считают участники опроса, отражается характер вахтерши и ее психоэмоциональное состояние. Надо отметить, что мнения информантов снова разделились: есть вахтерши с *доброжелательным, симпатичным* лицом, однако есть и такие, чьи лица отражают *строгость, серьезность, недовольство* и *неприветливость*. Последних, как показало исследование, большинство. Помимо этого, указывались также *сонливость, усталость, равнодушие* и *безынициативность*. Характеристика лица нередко сопровождалась описанием взгляда вахтерши: *исподлобья, настороженный, опасный, открытый, пронзительный, строгий, уставившийся, уставший*.

Косметику вахтерша предпочитает не использовать: так считает 27% опрошенных. 15% респондентов уверены, что макияж на лице все же присутствует, однако он *«незаметный»* и *«минимальный»* или наносится *«только по праздникам»*. Однако в этом пункте также наблюдается противоположное мнение респондентов: макияж вахтерши *яркий, броский, ужасный* и *отпугивающий*. Имеются и детальные описания: *«голубые тени», «брови ярко подведены», «на губах – красная помада»*.

Типичная прическа выглядит следующим образом: *короткие кудрявые волосы, седые* или *крашенные в яркий цвет, собраны в пучок* или уложены в *«габаритную», высокую* прическу. Ей свойственен *аккуратный* и *ухоженный* вид.

Возраст

В отличие от многих лингвокультурных типажей, для которых возраст строго регламентирован, к примеру, «французская гризетка», «гусар» [2; 4], возраст не является релевантным признаком, т.к.

занимать должность вахтера может любой совершеннолетний работник. Однако результаты исследования показали, что в русской лингвокультуре прочно закреплено определенное стереотипное представление о возрастной группе женщин, работающих на вахте. В основном, респонденты указывали диапазон продолжительностью 10–15 лет, промежуток «от ... и выше» или конкретное количество лет. Если сопоставить имеющиеся данные, то можно увидеть, что типичным возрастом вахтерши считается 50–60 лет.

Что касается таких параметров, как происхождение, семейное положение, жилище и финансовый уровень, то они являются факультативными.

Особенности коммуникативного поведения

Полученные в ходе опроса сведения о коммуникативных особенностях рассматриваемой типизируемой личности позволили заключить, что немалое влияние на характер общения вахтерши оказали ее должностные обязанности и рабочая обстановка. Следует сказать, что на вахтерше лежит определенная ответственность за целостность доверенного ей объекта, хотя по представлению многих, она *«сидит и ничего не делает»*. Желая доказать обратное, вахтерша строго и внимательно выполняет каждое поручение руководства и требует такого же серьезного отношения от окружающих.

Вербальный аспект коммуникации характеризуется предельной краткостью и доходчивостью. Нормами этикета при приветствии и прощании вахтерша, как правило, пренебрегает: слова «здравствуйте» и «до свидания» были упомянуты респондентами лишь один раз. Подавляющее большинство типичных выражений, указанных при опросе, представлено неполными предложениями различного типа:

- Побудительные восклицательные: «Стойте!», «Ждите!», «Вернитесь!». «Не топчите!» (в том числе побудительные восклицательные, выражающие угрозу: «Не пушу!», «Выселю!»);
- вопросительные: «Вы кто?», «Вам куда?», «Вы к кому?», «Где пропуск?»;
- безличные невосклицательные: «Нельзя», «Не положено».

Невербальный аспект коммуникации представлен в результатах опроса следующими параметрами: взгляд, выражение лица, темп речи, голос, интонация, теловые движения. Большая часть опрошенных считает, что вахтерши разговаривают *громко и грубо*. В интонации прослеживается *твердость и уверенность*, в мимике – откровенное неприятие по отношению к собеседникам. Улыбка и смех вахтершам несвойственны, зато свойственна необычайная физическая сила: Эта *«сильная женщина»* никогда не пропускает людей без пропуска, преграждая им путь своим крепким телом, а после отбоя собственноручно *«выкидывает всех гостей на улицу»*.

Общение с вахтершей вызывает у респондентов большей частью негативные ассоциации. Так, из 53-х характеристик, описывающих ее манеру говорить, лишь 12 имеют положительную коннотацию: *тихо, спокойно, любезно, ласково, доходчиво, интеллигентно, без претензий* и др. В оставшихся характеристиках сообщается следующее: вахтерши разговаривают *неприветливо, ворчливо, с подозрительностью и пренебрежением, противно и неприятно*. Однако, как указывают участники опроса, характер взаимодействия может меняться, в зависимости от того, с кем и при каких обстоятельствах ведет беседу вахтерша. *«Строгая до абсурда»*, она, тем не менее, добра к *«особым»* людям, в разряд которых попадает начальство и те, кто сумел завоевать расположение вахтерши, проявляя внимание к ее персоне.

Ценностные характеристики

Одной из наивысших ценностей вахтерши является порядок во всем. Ей важно, чтобы всеми соблюдались правила учреждения или дома, а именно: своевременный приход и уход жильцов или посетителей, наличие у посторонних всех необходимых документов, чистота. И, как следствие, все, что нарушает привычный ход вещей, вызывает в ней раздражение и недовольство, которыми она щедро «делится» с окружающими. По мнению информантов, вахтерша не любит *чужих, шум, ремонт, домашних животных и грязную обувь*.

В людях вахтерша ценит такие качества, как вежливость, приветливость, покорность и послушание. Ей важно чувствовать себя *нужной* и *главной*, поэтому от окружающих вахтерша ждет *уважения, внимания* к собственной персоне и даже *лесть*. Вахтерша не любит, когда ей *грубят* и *хамят*.

Как считают информанты, вахтерша отличается высоким самомнением, себя представляет не только очень нужным работником, но и справедливым судьей, который *«должен все знать»* и *«норовит поучать»*.

Досуг

Говоря о досуге, следует оговориться, что анализируемый типаж выделяется по социо-профессиональному признаку, следовательно, досуг является факультативной характеристикой данной типизируемой личности. Во всяком случае, окружающим, как правило, ничего не известно о том, как вахтерша проводит свободное время. Однако данная работа подразумевает наличие большого количества незанятого времени, поэтому описания времяпрепровождения вахтерши на рабочем месте могут быть рассмотрены в качестве характеристики досуга.

Отвечая на вопрос «Чем занята вахтерша на работе?», информанты сообщили следующее: *смотрит сериалы* (27%), *читает газеты / книги* (19%) и *разгадывает кроссворды* (17%) Кроме того, вахтерша *пьет чай* (11%), *ест* (11%), *следит за входящими и выходящими* (14%), *проверяет пропуска* (12%), *вяжет* (6%) и *слушает радио* (5%). 13% опрошенных считают, что вахтерши проводят рабочее время в разговорах. Большинство респондентов сходятся во мнении, что вахтерша *никогда не покидает пост*, о чем говорит большое количество таких сочетаний, как *«сидит и смотрит»*, *«сидит и ест»*, *«сидит и следит за порядком»* и т.п. Слово *«работает»* упомянули лишь 4% информантов.

Как видно из полученного материала, в русской лингвокультуре образ вахтерши ассоциируется с праздным времяпрепровождением на работе, и в то же время необходимо заметить, что упоминание о должностных обязанностях также является частотным. В представлении информантов, вахтерша почти все рабочее время занимается посторонними делами, при этом всегда ответственно и своевременно выполняет свои обязанности.

Характер

Характер вахтерши, согласно мнению опрошенных, отличается *добротой* (15%) и *строгостью* (14%). Наиболее часто указывались следующие характеристики: *злость* (9%), *внимательность* (7%), *коммуникабельность* (7%), *ворчливость* (6%), *вредность* (6%), *ответственность* (6%).

Необходимо отметить, что характер рассматриваемой нами личности воспринимается респондентами негативно (71 из 103 характеристик), тем не менее, среди оценок нередки противоположные качества: *доброта – злость*, *грубость – вежливость*, *нервность – спокойствие*, *уравновешенность; угрюмость – веселость; целеустремленность – нецелеустремленность; жесткость – мягкость, интерес – равнодушие* и т.п.

Этимология слова, к которой мы обращались выше, будто наложила отпечаток на характер работницы вахты; в ответах респондентов эксплицируется свойственная данному типу силе и стойкости: *мужественность, харизма, отвага, жесткость, пронизательность, четкость, уверенность и независимость*. Также информанты считают, что типичная вахтерша *нервная* (5%), *вспыльчивая* (2%), *холерик* (1%), *заносчивая* (2%), *кричащая* (3%), *психованная* (1%), *агрессивная* (3%), *импульсивная* (1%), *высокомерная* (1%), *раздражительная* (2%), *угрюмая* (1%), *властолюбивая* (1%). 2% опрошенных считают, что вахтерши испытывают недоверие и ненависть к людям.

Любопытно отметить, что положительные качества, приписанные вахтерше, нередко приобретают негативный окрас, например, внимательность и любовь к тишине и порядку воспринимаются отрицательно, т.к. это, по мнению опрошенных, *«портит людям жизнь»*.

Данные опроса говорят о том, что отношение к вахтершам у 40% опрошенных *нейтральное*. 17% отметили свое положительное отношение, 7% - «нормальное», 5% – уважительное, 2% – отличное. Суммируя вышеуказанные цифры, мы фиксируем положительное отношение к вахтершам у 31% информантов. 7% респондентов указали, что их отношение к вахтерше зависит от того, каким образом

она обращается с ними: «Если вахтерша ворчит и огрызается, то реакция соответствующая». У 9% отмечена негативная оценка рассматриваемой личности.

Таким образом, можно заключить, что в российском обществе отношение к вахтершам нейтрально-положительное, приобретающее, при наличии конфликтных ситуаций, отрицательную эмоциональную окраску.

Прецедентность

Большинство респондентов связывают должность вахтерши с персонажами из фильма «Москва слезам не верит» и сериала «Универ» (14% и 15% соответственно). Также были упомянуты сериалы «Даешь молодежь!», «Наша Раша» и «Ералаш». Следует отметить, что прецедентные имена указало 57% информантов, у остальной части опрошенных ассоциативная связь между должностью вахтерши и конкретным персонажем отсутствует. В ответах нередко называлось типичное, по мнению участников опроса, имя вахтерши: *баба Нюра, баба Надя, баба Маня*. Рассматриваемый нами типаж считается исключительно женским, тем не менее, некоторые респонденты все же упоминали типичного вахтера-мужчину, например, *Людвига Аристарховича* из юмористической телепередачи «Наша Раша» (4%).

Лингвокультурный типаж «вахтерша» представляется в следующих прецедентных ситуациях: вахтерша сидит на посту, пьет чай и разгадывает кроссворд. При появлении постороннего человека тут же оставляет свое занятие и строгим голосом спрашивает: «Вы к кому? Покажите документы!» При отсутствии у пришедшего пропуска или паспорта, вахтерша встает на проходе и преграждает путь.

Выводы

Полученные в ходе исследования данные позволили прийти к заключению, что в русской лингвокультуре образ типичной вахтерши воспринимается противоречиво. В связи с этим представители рассматриваемого типажа были условно поделены на два подтипа, каждый из которых имеет свои отличительные черты внешности и особенности коммуникативного поведения. В одном случае, это «добродушные бабушки», готовые всем помочь и пойти навстречу, даже если это подразумевает нарушение определенных правил и распорядка того или иного учреждения; и «строгие блюстители порядка», для которых ответственное выполнение своих обязанностей превыше всего.

Условно обозначив подтипы рассматриваемой личности, укажем их противоположные черты, присущие первому и второму подтипу соответственно: хорошая – плохая, добрая – злая, снисходительная – строгая, слабая – сильная, уравновешенная – вспыльчивая, веселая – угрюмая, общительная – замкнутая.

Типичный внешний вид вахтерши имеет следующие характеристики: женщина 50-60-ти лет полного телосложения, одетая в строгую или домашнюю удобную одежду, с платком на плечах, в очках, с высокой прической и минимальным макияжем.

На работе вахтерша разгадывает кроссворды и пьет чай, смотрит телевизор или читает газету.

К вахтерше относятся нейтрально-снисходительно, как к человеку, которого «жалко», однако нейтральное отношение может перерасти в негативное в ситуации конфликта.

Перспективы исследования мы видим в дальнейшем изучении лингво-социокультурных характеристик рассматриваемого лингвокультурного типажа на расширенном составе информантов, а также в определении и описании дискурсов, в которых происходит максимально полная реализация коммуникативного поведения изучаемого типажа.

Литература

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4 т. М.: Русский язык, 1978. Т. 1 (А–З).
2. Дмитриева О.А. Лингвокультурный типаж «французская гризетка» // Единицы языка и их функционирование. Вып. 12. Саратов, Научная книга, 2006. С. 185–193.
3. Дмитриева О.А. Лингвокультурные типажи России и Франции XIX в: автореф. дис. ... д-ра филол. наук. Волгоград, 2007.

4. Дмитриева О.А., Мурзинова И.А. Теория лингвокультурных типажей [Электронный ресурс]: учебное пособие. Волгоград: Волгог. гос. соц.-пед. ун-т, 2015. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/35196>.
5. Ефремова Т. Ф. Толковый словарь омонимов русского языка: 20 000 рядов омографов, 80 000 словарных статей, 100 000 семантических единиц. М.: Аванта+, 2007.
6. Карасик В.И., Дмитриева О.А. Лингвокультурный типаж: к определению понятия // Аксиологическая лингвистика: лингвокультурные типаж: сб. науч. тр. ; под ред. В.И. Карасика. Волгоград: Парадигма, 2005.
7. Ожегов С.И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений. 4-е изд., М., 1997.
8. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка: В 4-х т.: Пер. с нем. / Перевод и дополнения О.Н. Трубачева. 4-е изд., стереотип. М.: Астрель – АСТ, 2004. Т. 4.



Linguistic type “caretaker”

The article deals with the linguistic type “caretaker” and is based on the written survey of informants. The authors specify the notion, image and value components of the concept, give the characteristics of the verbal and non-verbal behavior of a person of this linguistic type.

Key words: linguistic type, concept, communicative behavior, chart of the linguistic type.