

С. А. ПАСТУХОВА
(Николаевск)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ УРОКА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ УСЛОВИЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Представляется теоретическая и практическая информация о методических особенностях урока, обеспечивающих условия социализации обучающихся в начальной школе на примерах по различным школьным дисциплинам: математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир. Рассматривается структура урока, игровые действия на уроке, поднимается вопрос о сохранении здоровья.

Ключевые слова: социализация, урок, дидактическая игра, мотивационная структура, здоровье.

*Качество воспитания души
зависит от качества души педагога.
Н.Е. Шуркова.*

Стремительно меняется время, меняется общество и отношения между людьми. В современной школе роль классного руководителя остается неизменной. Он не только руководит, направляет, но и обеспечивает социализацию детей в обществе. «В наше время особенности урока должны обеспечивать условия социализации обучающихся – ими решается участь человека» [1]. Эти слова не теряют своей актуальности, но приобретают еще большую значимость в наше тревожное и нестабильное время.

Профессиональный педагог – это единственный человек, который большую часть своего времени отводит на обучение и социализацию детей. Остальные взрослые люди, включая родителей ребенка, заняты своими профессиональными проблемами и домашними заботами, и не всегда могут много времени уделять детям. Если бы обучением и социализацией детей не занимались педагоги, то через несколько поколений общество прекратило бы свое развитие. Новое поколение людей оказалось бы просто недостаточно подготовленным для того, чтобы поддерживать социальный, экономический и культурный прогресс.

В наше время повышенной социальной напряженности, когда особенно обостряются проблемы взрослеющего человека, рядом с ребенком должен быть педагог, организующий комплексное воздействие на процесс его взросления в зависимости от развития индивидуально-личностных качеств ребенка, осуществляющий социально-педагогическую деятельность.

В воспитательной работе с классом основная задача нам видится в создании доброжелательного настроения в детском коллективе, где каждый готов помочь товарищу, где царит атмосфера уважения, доверия и радости. Для этого стремлюсь к тому, чтобы в ходе совместной деятельности каждый ребенок мог проявить себя, раскрыть свою индивидуальность, получить заряд бодрости и массу положительных эмоций.

Опираясь на свою педагогическую деятельность, мы пришли к выводу, что обучающиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. «С первых дней пребывания в школе формируется их отношение к школе, образованию в целом, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы их социального, гражданского поведения, характер их трудовой, общественной, творческой деятельности. Следует учитывать принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, о которых педагоги еще два – три десятилетия назад даже не догадывались. Учет этих условий требует существенной корректировки подходов к организации воспитания и социализации обучающихся» [1, с. 8].

Именно в школе сосредотачивается не только интеллектуальную, но и гражданскую, духовную и культурную жизнь школьника. Отношение к школе как к единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства. Эти ценности социализации обучающихся мы стараемся реализовывать через систему школьных уроков, внешкольных мероприятий, факультативов.

Современный урок – это, прежде всего, грамотное последовательное отражение педагогической и методической концепции, в рамках которой он построен. Любая концепция имеет свою систему принципов, целей и средств, адекватных этим целям и принципам [2].

Урок – содержательная и организационная единица образовательного процесса. С этой точки зрения он должен отвечать государственным образовательным стандартам второго поколения, программам по предмету и концептуальному подходу к отбору и организации материала, иметь четкую методическую и содержательную логику. Именно эти черты определяют лицо современного урока, они находятся в поле моего зрения при планировании, проведении и анализе урока [8, с. 96].

Ответом на вопрос «Чем вы руководствуетесь при подготовке урока и его организации?» является «структура урока». [5.] Данное понятие понимается и принимается как полезное организационное знание, как предписание, как нормативная теория. Под структурой урока мы понимаем дидактически обусловленную внутреннюю взаимосвязь основных компонентов урока, их целенаправленную упорядоченность и взаимодействие.

Структура традиционного урока проста, в ней всего четыре основных элемента: опрос, объяснение, закрепление и домашнее задание. Однако такие уроки не решают задачи развития и социализации обучающихся. Различают несколько структур современного урока: дидактическую (основную) структуру и логико-психологическую, мотивационную и методическую подструктуры. Дидактическая структура состоит из трех этапов:

1. Актуализация опорных (прежних) знаний и способов действий (что означает не только воспроизведение ранее усвоенных знаний, но и их применение, часто в новой ситуации, и стимулирование познавательной активности учащихся, и контроль учителя).

2. Формирование новых понятий и способов действий (в значении более конкретном, чем «изучение нового материала»).

3. Применение знаний, формирование умений и навыков (включающее и специальное повторение и закрепление).

Актуализация, формирование новых понятий и способов действий и применение усвоенного выступают как этапы процесса учения и как три обобщенные дидактические задачи урока, которые в разной степени решаются на каждом уроке, независимо от его типа и вида. Поэтому дидактическая структура урока является общим предписанием, общим алгоритмом организации современного урока. Она является регулятивом деятельности, прежде всего учителя.

Значит в уроке:

- принципы должны четко проявляться на каждом этапе;
- цели урока должны определяться, исходя из системы заявленных в концепции целей;
- структура урока, поурочный отбор и организация материала, средства обучения и контроля должны соответствовать характеру концепции и целевой направленности данного урока.

«Урок – часть жизни педагога и ребенка, и проживание этой жизни должно совершаться не только на уровне технологической, но и высокой общечеловеческой культуры» [8., с. 97]. Формирование личности школьника происходит в различных видах деятельности на уроке: *учебной, трудовой, общественной и игровой* [7]. Большое значение придавал игре А.С. Макаренко. Многие из его высказываний относительно игры пронизаны основной идеей о том, что игра является важным средством воспитания обучающихся, средством всестороннего развития личности. Игру он рассматривал как вид творческой деятельности, форму воспитания обучающихся. «Игра не самоцель, а средство воспитания. Игру не нужно путать с забавой, не следует рассматривать как деятельность доставляющую удовольствие, для удовольствия. Такой подход к игре обедняет ее, делает ее бесполезной, дает повод для понижения ее роли как средства воспитания» [3, с. 420].

Игровые действия позволяют осваивать то, что заранее вызывает у младшего школьника страх неизвестности, постоянное внушаемое уважение к школьной премудрости. Кроме того, установка на выполнение учебной работы у детей еще не сформирована. Поэтому основным типом дидактических игр,

используемых на начальных этапах, являются игры, формирующие устойчивый интерес к учению и снимающие напряжение [4]. Приведем примеры игр.

«На земном шаре обитают птицы – безошибочные составители прогноза погоды на лето. Название этих птиц зашифровано примерами. Применяя прием последовательного деления, найдите частное:

450 : 18;

315 : 15; 420 : 28; 360 : 8;

2100 : 15; 600 : 25; 425 : 25; 490 : 14; Заменяв частное буквами, вы прочтете название птиц – метеорологов:

М	О	Г	Ф	И	Л	Н	А
45	35	17	25	140	21	24	15

Комментарий: Фламинго из песка строят гнезда в форме усеченного конуса, в верхнем основании делают углубления, в которые откладывают яйца. Высота гнезда зависит от того, каким будет лето: сухим или дождливым. Если лето ожидается дождливым, то гнезда строятся высокими, чтобы их не могла затопить вода, если засушливым – то более низкими.

Следующее задание связано с двигательной активностью и эффективно при изучении алфавита, на уроках обучения грамоте. Ученики выбирают ведущего. Он, стоя спиной к классу, пишет по воздуху крупную букву. Все отгадывают ее (при этом часто отгадывающие непроизвольно повторяют движения ведущего, что способствует запоминанию изучаемого материала). Разумеется, отгадать загадку может тот, кто загаданную букву уже знает и прописывает ее мысленно в уме с ведущим. Но повторять движения, совершенные ведущим, может каждый.

Буквы можно писать по воздуху, головой, ногой, коленкой, рукой, ухом. Как усложнение, оживляющее интерес к заданию, букву можно написать в зеркальном отражении.

На современном уроке необходимо учитывать интересы и потребности учащихся, развивая мотивационную, эмоциональную, волевую сферы. В своей педагогической практике мы структурируем свою деятельность в соответствии с мотивационной основой деятельности обучающихся.

Мотивационная структура урока:

1. Организация и управление вниманием учащихся.
2. Разъяснение смысла деятельности.
3. Актуализация мотивационных состояний.
4. Совместная с учащимися постановка целей занятия.
5. Обеспечение ситуаций успеха в достижении цели.
6. Поддержание положительных эмоций и состояния уверенности у учащихся в своих действиях.
7. Оценивание действий, процесса и результатов обучения.

Мотивационная структура урока выступает как обобщенные вероятных педагогических задач, которые решаю на каждом уроке. Эта структура является регулятивом моей деятельности по управлению учебной деятельностью обучающихся. Учебная деятельность = потребность + мотив + цель + учебные действия + самоконтроль + самооценка. Многие исследователи, принимая данную структуру, стремятся детализировать выделенные компоненты, особенно систему учебных действий, обеспечивающих решение учебных задач. К ним относятся планирующие и исполнительские действия.

Планирующие, или ориентирующие, действия (ориентировочная основа действия – ООД) – это та система ориентиров и указаний, пользуясь которой обучающиеся выполняют усваиваемые действия. Она необходима для того, чтобы спланировать предстоящую деятельность (Что надо найти?, Что сначала?, В какой последовательности действовать?, Какие действия требуется выполнить?).

Перечислим исполнительские действия: уяснения содержания учебного материала, предъявляемого в устной форме; уяснения содержания учебного материала из письменных сообщений; отработки учебного материала; самостоятельного построения знаний. В состав контрольных действий входят:

а) контроль усвоения, уяснения и б) контроль отработки. Они входят как элементы в исполнительские действия и предполагают: сравнение своих действий с их образцами; оценивание совпадения действий и их результатов с заданными условиями; внесение коррекции в действия при их отклонении от образца. Действия контроля постепенно переходят в самоконтроль.

Самооценка своих действий (рефлексия обучаемым своих действий). Она характеризуется осознанием учащимися всех компонентов учебной деятельности.

Таким образом, представленные выше структуры урока охватывают все внешние и внутренние его процессы, они выполняют регулятивные функции деятельности учителя и (опосредованно) деятельности обучающихся. В результате того, что эти структуры в максимальной степени охватывают известные закономерности обучения, складывается общая единая структура урока проблемно-развивающего обучения. Возникает только одна, но очень важная проблема: как практически реализовать все эти структуры учителю?

По сути каждый конкретный урок, проведенный мною, имеет свою неповторимую методическую структуру. Поэтому невозможно дать единую схему методической структуры урока – ее можно представить только в виде примера. Так, например, можно реализовать на уроке логико-психологическую структуру: воспроизведение – в вопросе, упражнении, восприятие – в организации внимания, наблюдений, разъяснений, понимание – при решении учебных задач, анализе их условий, обобщение – при проведении беседы, обсуждении вопросов, применение – при организации самостоятельной работы. Все выделенные действия и составляют методическую структуру в данном конкретном случае.

Основной формой организации учебных занятий на протяжении многих лет моей работы является урок. Формы уроков разные: викторина по изучаемому материалу; «Природа и мы»; урок – путешествие по любимым книгам; урок придумывания и составления новых задач по математике, сочинения тематических диктантов, составления правил поведения и занимательных режимов собственной деятельности; урок «Эстафета знаний»; урок – диалог; урок парной работы; урок ситуационной этики; урок обмена мечтами и т. д. [2].

Здоровье современных школьников – серьезная национальная проблема. Поэтому я строю учебный процесс не только с учетом возраста, пола, специфики развития организма, физиологических и психологических процессов, но и использую информацию по сохранению и укреплению здоровья обучающихся. [6.] Большие возможности в формировании установки на здоровый образ жизни имеют интегрированные уроки математики, окружающего мира, русского языка. Традиционное построение урока и однообразная учебная работа снижают интерес к обучению, утомляют детей, вызывают эмоциональный дискомфорт. Возникает настоящая необходимость в подборе и внедрении здоровьесберегающих технологий в учебном процессе. В этом отношении велика роль на уроке валеологических задач. В процессе решения таких задач обучающийся не только усваивает общий способ возникновения действий, но и обдумывает полученный результат. В конце каждой задачи стоит вопрос, который позволяет обучающимся осознать ценность здоровья. Порождает тревогу за возможность утраты здоровья. Например на уроках:

– математики: «В течение суток сердце сокращается 8 ч., а отдыхает в 2 раза больше. Сколько часов отдыхает сердце в течение суток? Какую работу выполняет сердце? Назовите факторы, неблагоприятные для работы сердца»;

– окружающего мира: «Окружающая среда полна звуков. Децибел – единица, выражающая степень звукового давления. Сила звука нормального разговора составляет 60 децибел. Сила звука мотоцикла на 40 децибел больше силы звука разговора, а громкая музыка в 2 раза больше силы звука нормального разговора. Определите силу звука мотоцикла и силу звука громкой музыки. Оцените степень воздействия шума на ваш организм. Если известно, что сила звука в 120 децибел вызывает болевые ощущения, а 180 децибел – смертельный уровень. Как влияет шум на человека?»;

– русского языка: Составить в парах как можно больше слов из слова ОЧАРОВАНИЕ. Нельзя брать дополнительные буквы, которые не присутствуют в данном слове.

Практика нашей работы подтверждается тем, что нельзя достигнуть высоких результатов, не изучив предварительно предпосылки, обеспечивающие успех дела. Постоянный анализ достижений учеников – обязательное условие работы. Смысл диагностирования состоит в том, чтобы получить по возможности, реальную и наглядную картину развития ребенка, его способности наблюдать, диагностировать, обобщать, сравнивать, классифицировать предметы. Как ребенок включается в работу, какова степень его волевых качеств, самоконтроль? Особенно актуально это звучит сегодня, когда я определяю степень развития основных качеств умственной деятельности обучающихся.

В течение учебного года автор данной статьи в качестве классного руководителя, зная психологические особенности обучающихся, проводит беседы, консультации, дает индивидуальные рекомендации, акцентируя внимание учащихся на успехах – вселяя в них уверенность, что все трудности и проблемы преодолимы, а успех возможен. Также проводится анализ работы с детьми по следующим разделам: участие в школьных мероприятиях (конкурсах, олимпиадах, акциях, проектах и т. д.), участие в городских, районных, областных, региональных мероприятиях. А так же участие во всероссийских и международных конкурсах и олимпиадах. Анализ участия обучающихся в школьных олимпиадах и конкурсах по учебным предметам показало, что они не только занимают призовые места по математике, русскому языку, английскому языку, окружающему миру, ОБЖ, на школьных олимпиадах, но так же успешно выступают на более крупных форумах. Принимая участие, обучающиеся проявили не только интеллектуальные способности, но и умение глубоко мыслить, показывать великолепные результаты, соревнуясь с достойными соперниками. Успех детей – это наша общая радость. Опираясь на поддержку и понимания учителя, родителей дети проявляли стремление к новым познаниям и творчеству. Наши уроки логичны, носят развивающий характер. Разнообразны методические средства и приемы в обучения, которые автор использует на каждом уроке, позволяют обеспечить условия социализации обучающихся.

Таким образом, общие задачи воспитания и социализации учащихся начальной школы классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития гражданина России. Каждое из направлений воспитания и социализации обучающихся основано на определенной системе базовых национальных ценностей и должно обеспечить принятие их обучающимися.

Литература

1. Зюнько С.Ф., Гюнников Ю.С. Игра и учение : часть 1. М. 1991.
2. Икишина И.П. Технология управления методической работой в образовательном учреждении. Волгоград: Учитель. 2007.
3. Кокаева И.Ю. Формирование здорового образа жизни младшего школьника на уроках математики // Начальная школа. 2004. №9.
4. Лизинский В.М. Виды и формы уроков в начальной школе // Современный урок. 2009. №1.
5. Макаренко А.С. Докладная записка члену правления коммуны имени Ф. Дзержинского. // Макаренко А.С. Сочинения. Т. 7. М., 1958.
6. Минсхин Е.М. От игры – к знаниям. М. 1992.
7. Проект примерная программа воспитания и социализации обучающихся. Начальное образование. Москва. 2009.
8. Щуркова Н.Е. Культура современного урока. М. Российское Педагогическое Агенство, 1997.



Methodological features of the lesson that provide the conditions for socialization of students

The article deals with the theoretical and practical information on the methodological features of the lesson that provide the conditions for socialization of students in elementary school based on various school subjects: mathematics, the Russian language, literature, natural study. The structure of the lesson and the game activities in the classroom are under consideration; the issue of health improvement is raised.

Key words: *socialization, lesson, didactic play, motivational structure, health.*