

**Н.О. Крамаренко**

Волгоградский государственный  
педагогический университет

## **О КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТА-ФИЛОЛОГА**

*Актуальные проблемы подготовки учителей-словесников  
в условиях модернизации российского образования*

В настоящее время в качестве главного результата высшего образования рассматривается не только система профессиональных знаний, умений и навыков, но и способность человека владеть социосведениями о своей стране. Это связывается с понятием «культуроведческая компетентность». Таким образом, компетентный подход проявляется как обновление содержания образования в условиях изменяющейся социально-экономической реальности.

Идеи компетентного подхода как принципа образования рассматриваются в работах А.Г. Бермуса, В.А. Болотова, Д.А. Иванова, И.А. Зимней, О.Е. Лебедева, Ю.Г. Татура, И.Д. Фрумина, А.В. Хуторского, С.Е. Шишова и др. Сущность компетентного подхода сформулирована Л.О. Филатовой следующим образом:

- компетентность объединяет в себе интеллектуальную и навыковую составляющую образования;
- понятие компетентности включает не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую;
- оно включает результаты обучения (знания и умения), систему, привычки и ценностные ориентации др.;
- компетентность означает способность мобилизовать полученные знания, умения, опыт и способы поведения в условиях конкретной ситуации, конкретной деятельности;
- в понятии компетентности заложена идеология интерпретации содержания образования, формируемого «от результата» («стандарт на выходе»);
- компетентный подход включает в себя идентификацию основных умений и т.д. [Филатова, 2005 : 10].

Внутри компетентного подхода выделяются два базовых понятия: «компетенция» и «компетентность».

В 60-х гг. XX в. американский лингвист Н.М. Хомский предпринял одну из первых попыток определения понятия «компетенция». Первоначально термин обозначал способность, необходимую для выполнения определенной, преимущественно языковой деятельности на родном языке [Шукин, 2007 : 118].

В настоящее время отсутствует однозначное понимание понятий «компетенция» и «компетентность», они часто используются в одном контексте.

По мнению А.Г. Бермуса: «Компетентность (компетенция) — обобщенная способность к решению жизненных и профессиональных задач в той или иной области» [Бермус, 2002 : 118].

Д.А. Иванов считает: «Компетентность — это характеристика, даваемая человеку в результате оценки эффективности/результативности его действий, на-

правленных на разрешение определенного круга значимых для данного сообщества задач/проблем» [Иванов, 2007 : 6].

И.А. Зимней компетентность трактуется «как основывающийся на знаниях интеллектуально и личностно-обусловленный опыт социально-профессиональной жизнедеятельности человека» [Зимняя, 2007 : 36].

А.И. Сурыгин под компетенцией понимает «знания, умения, опыт, необходимые для выполнения некоторой деятельности, некоторых действий»; а компетентность рассматривает как «способность личности к выполнению какой-либо деятельности, каких-либо действий» [Сурыгин, 2000 : 50].

А.В. Хуторской, различая понятия «компетенция» и «компетентность», предлагает следующие определения: «Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним»; «компетентность — владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности» [Хуторской, 2002 : 137].

А.Н. Шукин считает, что в современной методике под «компетенцией» понимается «совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения той или иной дисциплине, а также способность к выполнению какой-либо деятельности на основе приобретенных знаний, навыков и умений» [Шукин, 2007 : 118].

В данной формулировке исследователь приводит двойное толкование термина «компетенция»: 1) «совокупность знаний, навыков, умений, формируемых в процессе обучения той или иной дисциплине»; 2) «способность к выполнению какой-либо деятельности на основе приобретенных знаний, навыков и умений» [Шукин, 2007 : 118]. А.И. Сурыгин считает такое определение не совсем корректным, поскольку в соответствии с нормами русского языка, зафиксированными в толковых словарях, компетенция — «круг вопросов, в которых кто-нибудь хорошо осведомлен» или «круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом», компетентность же — осведомленность, авторитетность [Сурыгин, 2000: 50].

Таким образом, компетенция - явление («круг вопросов»), а компетентность — свойство, качество личности.

Специальной целью профессионального образования на филологическом факультете в педвузе является формирование культуроведческой компетентности студентов.

Современный период развития методики преподавания языков характеризует обостренный интерес к культурноносной (кумулятивной) функции языка, к обучению языку как средству приобщения к национальной культуре. На IX конгрессе МАПРЯЛ (Братислава, 1999 г.) в качестве условия обновления методической науки в XXI в. был назван культуроведческий подход. Такое изучение языка развивает культуроведческую компетенцию, которую называют также национально-культурным уровнем владения языком [Обучение..., 2004 : 28]. Культуроведческая компетенция предпола-

гает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка и русского речевого поведения, формирование языковой картины мира, овладение национально-маркированными единицами языка, русским речевым этикетом, культурой межнационального общения.

Культуроведческая компетенция включает в себя знание номинативных единиц языка с национально-культурным компонентом значения, наименование предметов и явлений традиционного русского быта, традиций, национальных игр, обрядов и обычаев, изобразительного искусства, устного народного творчества и т.д., знание русского речевого этикета. В культуроведческую компетенцию входит и знание русских невербальных (несловесных) средств общения (мимики, жестов). Существенное место в формировании культуроведческой компетенции занимает текст художественной литературы не только как материал для упражнений и разборов, но и как средство духовного и эстетического воспитания и обучения речевому общению учащихся.

Культуроведческая компетенция в преподавании родного языка – это постижение национальной культуры своего народа, познание ее самобытности, формирование отношения к родному языку и осознание его значимости в жизни народа, развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания, формирование одной из важнейших ценностных ориентаций – отношение к родному языку, осознание его значимости в жизни народа.

Образование XXI в. особенно остро рассматривает задачу привить любовь к родному языку и воспитать его средствами. В методике преподавания следует осуществлять принцип воспитывающего обучения через приоритетную цель привития интереса и любви к родному языку посредством разнообразных методических приемов, в том числе языковую ретроспективу как обращение к отдельным фактам, явлениям, тенденциям языка путем исторического комментария. В содержании курса надо представить характеристику русского языка как национального феномена, отражающего историческое и духовное развитие народа. Необходимо, чтобы учащиеся осознали современный русский литературный язык как язык не только современной литературы, но и передовой науки, технического прогресса, официально-делового общения, публицистики. Русский язык позволяет в разных жанрах и в разных стилях творчески осмысливать жизнь. Школа призвана поддерживать языковые нормы, и именно она может распространить национальное сознание, сделать его сознанием большинства.

Развитие культуроведческой компетентности является актуальным для практики и теории сегодняшнего образования, особенно для сферы высшего профессионального образования, поскольку современный профессионализм невозможен без культуры, без грамотности, особенно это касается студента-филолога.

Большие возможности для развития культуроведческой компетентности студентов филологического факультета представляет курс теории и методики обучения русскому языку. На лекциях и практических занятиях студенты знакомятся с понятиями «культуроведческая компетенция» и «культуроведческая компетентность». Студенты изучают методику преподавания школьного курса русского языка по программам и учебникам Т.А. Ладыженской и М.Т. Баранова, В.В. Бабайцевой, М.М. Разумовской, тексты которых содержат в себе культурологический и воспитательный потенциалы русского языка, показывают тесную связь языка с духовной культурой, менталитетом русского народа, содержат сведения об истории русского языка и его месте среди других языков мира. Предлагается студентам также спецкурс по выбору «Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенций учащихся школы» на 4-м курсе. Также студенты могут написать курсовую работу и выпускную квалификационную работу на тему формирования культуроведческой компетенции учащихся школы. Результаты своего исследования студенты апробируют на педагогической практике по русскому языку на 4-м курсе.

Студент-филолог видится нам полноценной языковой личностью со своей ценностно-языковой картиной мира. Каждый специалист, особенно учитель, должен сам понимать и показать детям богатство и красоту родного слова, расширять и углублять знания учащихся о жизни русского народа, русской культуре.

## Литература

Бермус А.Г. Система качества профессионально-технического образования. Ростов н/Д.: Изд-во Рост. ун-та, 2002.

Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования // Компетенции в образовании: опыт проектирования : сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского. М. : Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. С.33–44.

Иванов Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. М. : Чистые пруды, 2007.

Обучение русскому языку в школе / под ред. Е.А. Быстровой. М. : Дрофа, 2004.

Сурыгин А.И. Основы теории обучения на неродном для учащихся языке. СПб. : Изд-во «Златоуст», 2000.

Филатова Л.О. Компетентностный подход к построению содержания обучения как фактор развития преемственности школьного и вузовского образования // Дополнительное образование. 2005. № 7. С.9–11.

Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты // Интернет-журнал «Эйдос». 2002. 23 апр. URL : <http://www.eidos.ru/journal//htm>. - \_В надзаг: Центр дистанционного образования «Эйдос», e-mail: [list@eidos.ru](mailto:list@eidos.ru).

Щукин А.Н. Лингводидактический энциклопедический словарь. М. : Астрель : АСТ : Хранитель, 2007.