

## Исторические науки

УДК 94(47)

**Н.Б. СКВОРЦОВ**  
(Волгоград)

### КАЗАЧЬИ ГОРОДКИ МАЛОЙ ИЗЛУЧИНЫ ДОНА И ПЕТРОВСКИЙ ПЕРИОД

*Рассматриваются найденные вещи петровского периода, встреченные при раскопках и разведках ранних поселениях казачества Малой излучины Дона. Большая часть археологических объектов еще не изучена и не известна. К этой категории памятников относятся и первичные места обитания казаков. Пополнить же исторический материал того или иного населенного пункта можно только при проведении официальных, квалифицированных археологических раскопок.*

**Ключевые слова:** Царицын, Старогригорьевский казачий городок, нумизматика, керамика, археология, Иловлинский городок, нелегальные раскопки, антиквариат.

---

**NIKOLAI SKVORTSOV**  
(Volgograd)

### COSSACK TOWNS OF THE SMALL BEND OF THE DON AND THE PETER'S PERIOD

*The article deals with the found things of the Peter's period met during the excavations and exploration of the early settlements of the Cossacks of the Little Bend of the Don. The most part of the archaeological sites have not yet been studied and are not known. This category of monuments includes the primary habitats of the Cossacks. It is possible to replenish the historical material of a particular settlement only during the official, qualified archaeological excavations.*

**Key words:** Tsaritsyn, Starogrygoryevsky Cossack town, numismatics, ceramics, archaeology, Ilovlinsky town, tomb robbing, antiques.

Петровская эпоха – это не только какие-то продолжительные исторические события, происходившие в период правления Петра-I, но целый пласт материальной культуры, находящий своё отражение и в археологических источниках.

Пётр-I несколько раз бывал в нашем крае. Подтверждение нашему тезису можно найти в книге С.И. Рябова, Г.П. Самойлова, В.И. Супруна «Пётр-I в Царицыне и на Среднем Дону» [1]. Пётр-I бывал в Царицыне и на Дону в 1695 г., во время первого Азовского похода, и в 1722 г., идя в Персидский поход и возвращаясь из него. Как следствие пребывания его в 1695–1696 гг. в наших краях стало строительство в Панышино 4-х кораблей для Азовской флотилии, которые были спущены на воду в 1699 г.

То, что зафиксировано в журналах, отражено в приказах, письмах и т. д. относится к письменным источникам. Однако большое количество артефактов ещё ждёт своих мест в музейных коллекциях и выставках. И скрывает их от нас земля. Подтверждение этому – проведённые раскопки части Старогригорьевского казачьего городка [2, с. 178–181]. Доказательством жизни и деятельности этого населенного пункта в Петровскую эпоху является нумизматический материал. Из 21 монеты, встреченной в культурном слое этого периода, 16 относится ко времени правления Петра-I [3, с. 209–214]. Из этого датирующего материала видно, как нумизматика подтверждает историю существования этого городка. Монеты в данном случае – это реальная история, наши корни. Подделки монет не наблюдаются. Металлы, из которых они изготовлены: медь и серебро, являвшиеся материалом для чеканки мелких разменных монет того времени.

Документы, отражающие быт и местонахождение первых казачьих поселений, до нашего времени не дошли. Таким образом, основным источником по истории казачества остается археологический материал. Следовательно, источниковедческой базой исследования являются коллекции из раскопок.

Вполне очевидно, что культурный слой, образовавшийся на исследованной территории, связан с жилым комплексом Старогригорьевского городка, который датируется концом XVII – началом XVIII вв. Вероятно, в начале XVIII в. он был разрушен (следы пожара, фрагменты ядер) во время подавления Булавинского восстания, а во второй половине XVIII в. на этой территории стали производить погребальные сооружения.

Кроме нумизматического материала в культурном слое поселения обнаружено значительное количество керамики. Концентрация её на сравнительно незначительной площади (80 м<sup>2</sup>) более 3000 фрагментов, относящихся к предметам хозяйственного обихода, а также некоторая углубленность вскрытых объектов указывают на наличие здесь постоянного места обитания казаков, проживавших здесь и в петровские времена.

Находки в основном состояли из обломков гончарной керамики. Все сосуды были изготовлены на гончарном круге с использованием местных горшечных глин. Что касается структуры теста обломков встреченных сосудов, то все они изготовлены из глин с примесью кварцевого песка и различных добавок (охры, мела, органики). Вероятно, мастер экспериментировал с сортами глин и примесей, с приёмами обжига. Черепок в основном плотный. Однако, некоторые экземпляры обожжены до камнеподобного состояния. Часть имеет сглаженную поверхность. Преобладают изделия с прямым дном. О формах изделий свидетельствуют профилированные венчики, которые встречаются с выступами, с валиками, с выпуклыми стенками и т. д. Основная масса изделий представляет обыкновенный горшечный товар, типичной бытовой кухонной керамики. Основная масса изделий расписана простым для казаков горизонтально-линейным орнаментом, с использованием огнеупорной охряной краски, или просто – прочерчиванием, и т. д.

Тема материальной культуры, очень актуальна сегодня. С 90-х годов XX в. старый добрый лозунг эпохи французской Реставрации – «Обогащайся» – стал у нас главным. Это незамедлительно привело к тому, что торговать стали все и всем. Как результат, одним из видов предпринимательской деятельности стал рынок археологических древностей, вещей, которые находятся в земле и вынимаются из земли. И здесь мы сталкиваемся с проблемами, которые затрагивают многих. Есть закон, который определяет археологические памятники как государственную собственность, и разрешает их раскапывать только специалистам. Однако, есть право человека во время отдыха – копать, где ему хочется, т. е. удовлетворять свои физические и духовные потребности. Плюс, добавленные к этому, межведомственные притязания на земельные участки, на которых находится тот или иной объект истории, отношение местных чиновников к проблемам охраны памятников и т. д.

Все знают, что недра нашей области хранят в себе богатейшие минеральные ресурсы, но при этом забывают, что археологическое, казачье наследие, как часть мировой культуры, является одним из величайших богатств, хранимых в нашей земле. То, что нам известно, это только верхушка айсберга. Большая часть археологических объектов еще не изучена и не известна. К этой категории памятников относятся и первичные места обитания казаков. Несмотря на это, городки, хутора, старые места нахождения станиц подвергаются просто уничтожению.

В нашей области составлен реестр исторических и археологических памятников. Одним из них является надзор за состоянием, содержанием, сохранением, использованием и охраной объектов культурного наследия, к которым относятся и археологические памятники, открытые и еще не выявленные. При этом памятники относятся к той или иной категории.

Вопрос о происхождении того или иного населенного пункта донских казаков всегда вызывал и вызывает интерес, тем более если он касается конкретного объекта. В данном случае это затрагивает материал Иловлинского городка [4, с. 287–294].

В нашем случае, судя по характеру повреждений на археологических объектах, наибольший размах это специфичное браконьерство получило развитие на местах нахождения старых городков, хуторов и станиц. Подобные действия носят массовый характер и являются постоянными объектами грабе-

жа. На их территориях идет охота за кладами, украшениями, монетами и отдельными средневековыми вещами, оставшимися на пепелищах сожженных или оставленных населением городков. С утратой этих вещей история навсегда теряет возможность восстановить экономико-этнографическую историю казачества того времени. В нашем краеведческом музее артефактов, относящихся к рассматриваемому периоду, не так уж и много. А ведь образ деятельности казаков связан с образом жизни, характером отношений в созданном или сообществе. Именно эти отношения имеют определенный алгоритм, где труд – это опредмечивание тех или иных знаний с помощью определенных видов деятельности, где труд – это вещи или предметы, которые используются нами как носители информации. Однако мы эту информацию теряем, когда исторические артефакты попадают на прилавок. Вещи, в этом случае, приобретают обобщенный характер, утрачивают свою индивидуальность и приобщаются к антикварным вещам.

При этом, антиквариатом называют широкий спектр вещей и ценностей, которые должны отвечать следующим основным требованиям:

- возраст старинной вещи должен составлять не менее 50 лет с момента изготовления;
- предмет старины должен относиться к раритетам, т. е. быть редким и уникальным;
- та же мебель из дерева, чтобы считаться антиквариатом, не должна быть серийной;
- для антиквариата необходима тесная связь с той или иной исторической эпохой или конкретными историческими событиями и максимально четко характеризовать собой модные тенденции своего времени;
- антиквариат не должен иметь возможности для воспроизводства;
- антикварная вещь должна представлять из себя культурную, художественную и историческую ценность, что подразумевает под собой наличие различных сертификатов и заключений авторитетных экспертов по оценке антиквариата.

По этим требованиям оцениваются и археологические находки.

Почему возникла эта проблема?

В нашем случае Иловлинский городок был открыт в 2010 г. Мы констатировали, что письменные свидетельства и архивные документы прошлых веков оставили нам описание Иловлинского городка, по которым было определено его местонахождение [4, с. 287–294].

В настоящее время памятник находится в критическом состоянии. Его разрушают так называемые «чёрные копатели», любители поживиться историческими реликвиями. Этот исторический объект уже перекопан трижды, его культурный слой разрушен, археологические артефакты разбиты, расколоты, разбросаны по всей территории. Находки, которые собраны со вскрытой «черными копателями» территории, дали уже не полную информацию.

Хотя, комплекс находок на территории городка хронологически однороден и датируется в пределах конца XVI в. – началом XVIII в. Если в 2010 г. грабительскими перекопами была разрушена часть культурного слоя городка, то в 2019 г. он разрушен практически полностью. Подъёмный керамический материал разбросан хаотично по всей территории городка. При этом фрагменты керамической посуды разнообразны. Однако даже их наличие позволяет говорить нам, что казаки использовали в повседневной жизни для приготовления пищи глиняную посуду, горшки, миски, чашки, кружки, кувшины разные по объёму и формам. Распространена была керамика с короткими венчиками, широкими туловами, плоскими с небольшими закраинами доньшками. Прорисовка коричневой охряной краской на горловинах и туловах представлена горизонтальными композициями – линейным орнаментом. Несмотря на разнообразие, изделия относятся к одному хронологическому периоду и синхронны с находками Старогригорьевского казачьего городка (2015 г.). Об этом также говорят материалы и технология их изготовления.

Анализ, бытовавшего на территории инвентаря хозяйственно-бытового назначения, позволяет говорить нам о вещах из металла, кости, камня, стекла. Уникальной является кружка с ручкой из зелено-

го стекла. Присутствие на обследованной территории рыболовных крючков, блёсен говорит нам о том, что население активно занималось рыбной ловлей.

Изделия из металла разнообразны. Гвозди, подковы, ножи и другие бытовые вещи кузнец, вероятно, выковывал на месте. О том, что на территории городка была кузница, говорят куски криц и заготовки металлических предметов. Назначение выкованных гвоздей разное, как для подковывания лошадей, так и для строительных работ. Кроме этого, кузнец выковывал приспособления для лучин – светцы, остроконечники, квадратные в сечении шилья, ножи и другие предметы из металла. Об активном их использовании говорит присутствие среди находок большого количества точильных камней (оселков).

Нумизматический материал представлен чешуйкой-копейкой, которая относится ко времени правления Петра I (Петра Алексеевича).

Наличие на вскрытом «черными копателями» участке пуговиц-гирек говорит о том, что этот вид фурнитуры для одежды был распространен в городке. Кроме этого, женская половина населения городка занималась изготовлением одежды. Об этом свидетельствуют на вскрытой грабителями территории ножницы, наперстки, шилья.

Среди украшений было встречено обручальное кольцо.

Нательные кресты и их фрагменты позволяют говорить о принадлежности населения к христианской вере, к старообрядчеству.

Наличие на территории осколков ядер и разрывной, зажигательной гранаты, слой пепла свидетельствуют и подтверждают факт того, что Иловлинский городок был уничтожен в 1708 г. во время подавления Булавинского бунта, что также относится к петровским временам.

Памятник первого Иловлинского казачьего поселения уничтожен.

Документальные источники о первых казачьих поселениях скупы. Как следствие, пополнить вещественный и экспозиционный материал того или иного населенного пункта можно только при проведении официальных археологических раскопок.

### Литература

1. Рябов С.И., Самойлов Г.П., Супрун В.И. Пётр-I в Царицыне и на Среднем Дону. Волгоград: Перемена, 1994.
2. Скворцов Н.Б. К истории Старогригорьевского казачьего городка // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2015. № 6(101). С. 178–181.
3. Скворцов Н.Б. Монетная коллекция с места раскопок казачьего (Старогригорьевского?) городка // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2016. № 3(107). С. 209–214.
4. Скворцов Н.Б. О местонахождении первого казачьего Иловлинского городка // Стрежень: научный ежегодник. 2011. № 9. С. 287–294.