

УДК 378

Н.Б. ШИПУЛИНА, А.И. ШИПИЦИН
(Волгоград)

**СЕТЕВАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ
У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПОСРЕДСТВОМ
ФИЛОСОФСКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ***

Проанализирован опыт разработки онлайн-курса «Философия» в формате сетевой практической подготовки в условиях сетевого смешанного обучения. Обоснован аксиолого-мировоззренческий подход к построению курса «Философия» с применением отдельных методов кинопедагогика в аспекте формирования воспитательных компетенций у будущих учителей.

Ключевые слова: сетевая практическая подготовка, сетевое смешанное обучение, воспитание, мировоззрение, философия, аксиосфера российской культуры, кинопедагогика.

NATALYA SHIPULINA, ANTON SHIPITSIN
(Volgograd)

**NETWORKING PRACTICAL TRAINING AS THE TOOL OF DEVELOPMENT
OF EDUCATIONAL COMPETENCIES OF FUTURE TEACHERS BY THE MEANS
OF PHILOSOPHICAL AND CULTUROLOGICAL KNOWLEDGE**

The experience of development of the online course “Philosophy” in the format of networking practical training in the context of networking blended learning is analyzed. There is substantiated the axiological and worldview approach to designing the course “Philosophy” with the use of definite methods of film pedagogy in the aspect of formation of educational competencies of future teachers.

Key words: networking practical training, networking blended learning, education, world view, philosophy, axiological sphere of the Russian culture, film pedagogy.

Вне всякого сомнения, в любое историко-культурное время и особенно в современную эпоху стремительных перемен в духовной, общественной и социально-практической сферах «образование является необходимой составляющей социокультурных изменений, происходящих в обществе. Оно всегда отражает те процессы и проблемы, с которыми сталкивается человечество в своем историческом развитии. Можно сказать, что образование является наиболее ярким показателем тех существенных трансформаций, которые происходят в общественном сознании и в мировоззрении людей. Если говорить о специфике современного образования, то здесь нельзя не учитывать и смену определенных мировоззренческих установок современного молодого поколения, и характер тех общекультурных процессов и изменений, с которыми сталкивается образование сегодня. Эти два фактора неразрывно связаны с развитием цифровых технологий, интернет-культуры, которые трансформируют и даже делают невозможными, устаревшими традиционные методы преподавания гуманитарных дисциплин» [11, с. 73].

Фундаментальное место среди всех других мировоззренческих социально-гуманитарных учебных дисциплин в системе высшего педагогического образования, подлежащих существенной переработке, вне всякого сомнения, занимает философско-культурологическое знание, формирующее личность будущего учителя. «Современные знания о человеке и созданном им мире культуры нуждаются в обобщении и систематизации, и таким интегративным потенциалом для этого как раз и обладают такие фундаментальные науки, как философия и культурология. Именно в них генерализуются зна-

* Исследование выполнено по проекту «Технология сетевой практической подготовки будущих учителей к профессиональной деятельности как фактор повышения качества общего образования», который реализуется при финансовой поддержке Министерства просвещения РФ в рамках государственного задания (дополнительное соглашение от 02.11.2024 № 073-03-2024-047/6 к соглашению от 18.01.2024 № 073-03-2024-047).

ния, полученные в истории, этнологии, лингвистике, филологии, психологии, искусствоведении, антропологии и множестве других отдельных дисциплин, изучающих человека. Именно они способны из многообразия дифференцированных знаний сформировать целостную гуманитарную научную картину мира. Однако в настоящее время роль философии и культурологии в качестве междисциплинарных генерализаторов и их контекстное значение для всех наук остаются не достаточно понятыми даже среди профессионалов университетского образования, не говоря уже о широком общественном сознании» [10, с. 4].

Значимость философско-культурологического знания сегодня актуальна в первую очередь для формирования воспитательных компетенций выпускника педагогических вузов, т. к. «содержание профессионально-педагогической деятельности включает в себя <...> знание методики воспитательной работы, философско-психологические представления и знания о человеке, о личности, об индивидуальности, о коллективе, о сущности педагогического и профессионального общения» [1].

В этой связи особое значение приобретает выработка форм и методов формирования воспитательных компетенций будущего учителя именно как воспитателя с акцентом на решении проблемы формирования у современной российской молодежи национального самосознания, отечественного менталитета, российского образа мышления, жизненных стратегий и способов поведения, которая отражена в нормативных документах (Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [9], Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [8], «Национальная Доктрина образования» [4] и др.). Названные документы обязывают вносить воспитание в основные образовательные программы, программы воспитания, в планы воспитательной работы всех видов образовательных учреждений и ориентировано на развитие духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства. Направлениями решения данной задачи становятся совершенствование форм и методов воспитания и образования детей и молодежи в соответствии с целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей, сохранению культурно-исторической памяти, недопущению фальсификации истории.

Инструментами решения этих задач в вышеназванных документах должно выступать проведение исследований по вопросам, связанным с реализацией государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей на федеральном, региональном и муниципальном уровнях [2]. Анализ этих документов указывает на глобальную государственную значимость данной проблемы и возлагает социальную ответственность на всю отечественную систему образования. Особое значение при этом приобретает поиск новых форм для практического воплощения в педагогической практике этих задач, особенно в условиях подготовки выпускников педагогических вузов страны.

Готовность будущего учителя к воспитательной деятельности складывается из совокупности знаний, умений и навыков, а также сформированного мировоззрения и аксиологических ориентаций, обеспечивающих успешное выстраивание и осуществление процесса воспитания. Это ключевое профессиональное качество педагога, выражающееся в когнитивном, деятельностном и личностном компонентах, иными словами в совокупности теоретических знаний, практических умений и социальных навыков, а также представляющее собой систему личностных эмоционально-психологических, этических, эстетических, мировоззренческих свойств, – сформированных вкусов, идеалов, ценностей, – необходимых для успешной организации и осуществления воспитания учащихся.

Исходя из этого, система подготовки будущих учителей к воспитательной работе должна быть направлена на развитие у студентов всех вышеперечисленных компонентов, а не сводиться исключительно к знаниевым, теоретическим формам образования. Определяющую роль при этом приобретает практическая подготовка [6], которая должна помочь решению многообразных профессиональных и личностных задач, стоящих перед специалистами системы образования и современными родителями.

При этом традиционная система такой подготовки не в полной мере отвечает современным требованиям, предъявляемым к качеству специалиста (например, слабо ориентирована на формирование softskills) и не учитывает фактор цифровизации общественной жизни. Таким образом, в последнее время среди научного педагогического сообщества наиболее эффективной технологией практической подготовки педагогических кадров признается «модель сетевой практической подготовки. Особенность данного формата заключается в тесном взаимодействии всех субъектов образовательного процесса, как институциональных (педагогических вузов, колледжей, общеобразовательных организаций, органов управления образованием и др.), так и персональных (студентов, школьников, преподавателей вузов, методистов, учителей, родителей, представителей общественности и др.) на базе информационно-коммуникационных технологий» [7, с. 72].

В соответствии с этим мы рассматриваем в качестве эффективного инструмента формирования воспитательных компетенций у будущих учителей сетевую практическую подготовку. Она основывается на методе сетевого смешанного обучения, под которым понимается «способ организации совместно-распределенной учебной деятельности в сети на основе единого верифицированного образовательного контента в соответствии с принципами высокой автономности субъектов образовательного процесса и высокой совместности их деятельности» [3] и «представляет собой сетевое взаимодействие студента с другими субъектами образования с целью создания образовательного продукта» [7].

«Основу сетевой практической подготовки составляет единый верифицированный образовательный контент. Именно он определяет необходимое учебное содержание и позволяет выстроить эффективное взаимодействие студентов с другими субъектами образования. Единый верифицированный образовательный контент – это интерактивный онлайн-курс по дисциплине основной образовательной программы (в данном случае по философии), в которой встроено содержание практической подготовки: теоретическое обоснование методов, создание образовательного продукта, его экспертиза, методическое сопровождение профессиональных проб студентов, обратная связь от обучающихся и педагогов и т. д.» [3].

Эта образовательная технология обладает значительными преимуществами, которые делают её эффективным средством формирования готовности будущих учителей к воспитательной деятельности. К этим особенностям относятся:

– Возможность общения и взаимообогащения с другими участниками образовательного процесса (преподавателями-разработчиками, студентами, методистами, учителями – руководителями практик, школьниками), взаимодействующими в сетевой практической подготовке, а также возможность установления обратной связи с преподавателем. Это помогает не только сформировать и развить профессиональные компетенции будущих учителей, но и позволяет продемонстрировать разнообразие возможных философских позиций и концепций, обладающих мировоззренческим и воспитательно-аксиологическим потенциалом.

– Поскольку философия представляет собой вид знания о человеке и мире преимущественно абстрактного типа, оформленное как теоретическое построение, усвоение его идеального содержания должно сопровождаться опорой на наглядные материалы, и технология сетевой практической подготовки в формате онлайн-курса применение подобной наглядности безмерно расширяет.

– Интерактивный онлайн-курс содержит больше образовательного и воспитательного контента, чем вмещает в себя очный формат организации обучения.

– В настоящее время любой образовательный или иной контент, виртуальные продукт или технология, с которым современное поколение сталкивается в мультимедийном цифровом пространстве, автоматически в позитивном ключе рассматриваются современным молодым человеком, представляя собой некую положительную аттестацию для поколения, идентифицирующего себя с «бытием-в-сети» и оценивающего любой объект как привлекательный исключительно с позиции его потенциальной виртуализации. В этой связи такой цифровой продукт, как онлайн-курс, сам по себе воспринимается как что-то модное, современное, интересное.

– Результатом сетевой практической подготовки является создание студентами в формате сетевой совместно-распределенной деятельности востребованных в школе образовательных и воспитательных продуктов, которые можно использовать как на уроках, так и для организации воспитательной работы с учащимися и их семьями.

– Более того, это дает возможность получения практического опыта работы в различных образовательных учреждениях, с разными категориями учащихся и различными методиками воспитания.

В свете вышеизложенного проанализируем опыт реализации вышеперечисленных возможностей сетевой практической подготовки будущих учителей к воспитательной деятельности в ходе разработки онлайн-курса «Философия», освоение которого, согласно учебным планам педагогических направлений подготовки бакалавров, осуществляется в 4-м семестре, тогда же, когда студенты проходят психологическую практику. Соответственно, студенты сначала сами учатся создавать и создают образовательный продукт по отдельным темам и разделам курса «Философия» (субъектами сетевого взаимодействия здесь выступают преподаватели-разработчики со студентами, а также студенты между собой), а потом на практике в школе на основе мировоззренческого и аксиологического потенциала философско-культурологического знания, разрабатывают в формате сетевой совместно-распределенной деятельности (субъектами сетевого взаимодействия здесь выступают студент, учитель, школьники, родители) востребованные в современной школе образовательные и воспитательные продукты (уроки, классные часы, родительские собрания и другие образовательные события).

Онлайн-курс предполагает знакомство с основными текстовыми и видеоматериалами, характеризующими основные положения философского знания – его понятийный аппарат, специфику отдельных разделов «Философии» – онтологии, гносеологии, аксиологии, этики, эстетики, философской антропологии, философии культуры, социальной философии, философии образования. В ходе освоения онлайн-курса слушатели знакомятся с разного рода материалами – медиа-презентациями, текстовыми и аудиовизуальными материалами (отрывками литературных текстов, фрагментами произведений отечественного кинематографа, песенного музыкального искусства, живописи, цифрового экранного искусства – мемов и др.) и пр. Каждый слушатель онлайн-курса «Философия» после прохождения теоретических шагов проходит самоконтроль усвоения учебного материала, выполняя тестовые задания, а также выполняет более сложные творческие задания в формате взаимного оценивания, результаты которых представляются и обсуждаются на офлайн-встречах.

Итак, исходя из всего выше сказанного, онлайн-курс «Философия» разрабатывался на следующих методологических основаниях и принципах:

Во-первых, онлайн-курс включает в себя классическое содержание курса философии. Иными словами, в тематических разделах онлайн-курса «Философия» рассматриваются теоретические основы философии как учебной дисциплины; освещаются структура и функции философского знания; раскрывается содержание центрального для философии понятия мировоззрение и его связь со специфическими цивилизационными особенностями, лежащими в основании национального образа и стиля мышления, способа осознания действительности и установления места человека в нём; изучаются основные категории и понятия онтологии – философского учения о бытии, рассматриваются типы онтологий, варианты решения основного вопроса философии о соотношении сознания и материи; детально прорабатываются подходы к пониманию пространства и времени, движения и развития; раскрываются основы гносеологии как философского учения о познании и ее связи с эпистемологией, логикой, теорией и практикой аргументации; изучаются основные понятия и положения социальной философии и философии истории.

Во-вторых, в онлайн-курсе «Философия», ориентированном на формирование воспитательных компетенций у будущих учителей, особое внимание уделяется философии культуры, философской антропологии и аксиологии, фиксирующим основные ментальные особенности и ценностные основания отечественного типа философствования; детально прорабатываются проблемы этики и эстетики; подробно освещается значимая для педагогических направлений подготовки философия образования.

Особым социально-практическим значением наделяются философия науки и техники, а также философия медиа и цифровой реальности, чрезвычайно актуальные для современного человека в аспекте понимания связей человека с миром, новых «языков культуры» и форм самопознания и самоактуализации.

В-третьих, специфической особенностью разработки онлайн-курса «Философия» являлся акцент на вопросах философского осмысления (данная научная школа представлена трудами и разработками Г. Гачева, А. Ерыгина, Л. Ионина, А. Сергеевой и др.), т. е. его ориентированность на выявление особенностей отечественного философского мировоззрения в их тесной связи с российским этнокультурным менталитетом, с духовными и ценностными установками российского национального образа мышления и характера, с жизненными стратегиями и способами достижения смысла жизни, с привычками сознания и стереотипами поведения, свойственными отечественной культуре и обществу. Иными словами, воспитательные компетенции будущего учителя, формируемые содержанием учебной дисциплины «Философия», пропитаны патриотическим содержанием с опорой на отечественные систему духовных ценностей, мировоззренческие особенности, образ мышления и характера, на формирование представлений о России, российской культуре, её наследии, менталитете и отечественной философской традиции.

В-четвёртых, содержание онлайн-курса базируется на концептуальных положениях мировой и отечественной философской мысли, а также мировоззренческого потенциала отечественных литературы, искусства, кинематографа. При этом упор делается именно на воспитательные кейсы на основе мировоззренческого и воспитательно-аксиологического потенциала отечественного кинематографа и образовательных технологий кинопедагогике, ещё только формирующейся в настоящее время в качестве целостной практико-ориентированной воспитательной методики.

Педагогические и воспитательно-практические ресурсы отечественного кинематографа в преподавании философско-культурологических учебных дисциплин на настоящий момент ещё не достаточно хорошо исследованы. Изучался сам феномен кино, его семиотические аспекты как художественного и медиа-текста, история его развития в рамках истории искусства и социологии кино (Л. Бугаева, К. Разлогов, В. Савчук и др.). Есть исследования в области визуальной антропологии, в том числе связанные с изучением возможностей кинематографа быть своего рода визуальной философией, аксиологической антропологией и средством национального самопознания в проблемном поле наук о человеке и обществе (В. Круткин, П. Романов, Е. Ярская-Смирнова).

В отечественную воспитательно-педагогическую практику методы кинопедагогике начинают внедряться уже с середины XX в. «В 1950–1960-х гг. группа педагогов-энтузиастов (О.А. Баранов, С.Н. Пензин, Ю.М. Рабинович и др.) задумались о способах включения игрового кино непосредственно в учебно-воспитательную работу школ. <...> В 1990-х гг. Г.А. Поличко создал целый кинолицей в Москве. В 1980–1990-х гг. сформировались основные направления кинообразования: воспитание средствами кино; использование элементов кинообразования в интенсивном творческом методе воспитания; привлечение игрового кино в качестве дополнительного материала в рамках отдельных предметных дисциплин» [5].

Яркими явлениями в области отечественной кинопедагогике с её воспитательным потенциалом стало создание и осуществление культурно-гуманитарного проекта «О будущем. Киноуроки в школах России и мира», а также разработка «Списка отечественных кинофильмов, рекомендованных Министерством просвещения Российской Федерации для семейного просмотра», которые представляют собой чрезвычайно значимую в настоящее время работу педагогического сообщества России, направленную на воспитание гражданина и патриота Отечества, гармонично развитой личности, стремящейся к самопознанию и самосовершенствованию, к овладению социальными, этическими, эстетическими, интеллектуальными и эмоциональными компетенциями, основанными на аксиологическом потенциале традиционных отечественных духовно-нравственных ценностей.

Таким образом, в самом широком смысле разрабатываемый онлайн-курс «Философия» направлен на не решённую до настоящего времени в социально-гуманитарном знании проблему осознания

ценностей своей национальной культуры, часто существующих на подсознательном уровне и довольно слабо поддающихся интеллектуальной рефлексии. Экспликация таких ценностей, которые в российской культуре представляют ее уникальность и самобытность, и в то же время не вполне осознаются носителями культуры, ярче и полнее воплощена и осуществлена в отечественном киноискусстве, на материале произведений которого решаются воспитательные задачи в отношении всех участников сетевого взаимодействия при реализации сетевой практической подготовки – преподавателей-разработчиков и преподавателей, проходящих повышение квалификации, студентов – будущих учителей, школьных учителей и методистов, советников по воспитанию, школьников, родителей и т. п.

Сетевая практическая подготовка в онлайн-курсе «Философия» посвящена решению многообразных «профессиональных и личностных задач, которые стоят перед сегодняшними специалистами системы образования и современными родителями. Это, в свою очередь, становится основой для организации воспитательной работы педагога» [7] с обучающимися и их семьями, в основании которой находится мировоззренческое и ценностное содержание, которое формирует философия. «Поэтому основной целью данного онлайн-курса является содействие становлению профессиональной и личной компетентности слушателей путем обогащения ее предметным содержанием» [Там же] в области мировоззренческих, аксиологических, антропологических элементов философского знания.

Литература

1. Доронина Л.Н. Воспитательные компетенции современного педагога // Инфоурок. [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/vospitatelnye-kompetencii-sovremennogo-pedagoga-5096838.html> (дата обращения 21.09.2024).
2. Коротков А.М., Земляков Д.В., Карпушова О.А. Методика подготовки педагогов к профессиональной деятельности в сетевом формате в условиях интеграции педагогического вуза с региональной системой образования // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2022. № 8(171). С. 4–11.
3. Коротков А.М., Карпушова О.А., Спиридонова С.Б. Метод сетевого смешанного обучения и опыт его реализации в педагогическом вузе // Педагогика. 2024. Т. 88. № 9. С. 17–27.
4. Национальная доктрина образования в РФ до 2025 г. // КонсультантПлюс. [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/law/podborki/nacionalnaya_doktrina_obrazovaniya_v_rf_do_2025_goda/ (дата обращения: 18.09.2024).
5. Пичуева А. Кинопедагогика – актуальный образовательный тренд // Repit. [Электронный ресурс]. URL: <https://repit.online/blog/post/kinopedagogika-v-obrazovanii.html> (дата обращения: 17.09.2024).
6. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ «О практической подготовке обучающихся» от 5 августа 2020 г. № 885/390 // Консультант Плюс. [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_362126 (дата обращения: 13.09.2024).
7. Спиридонова С.Б., Карпушова О.А., Шубина А.С. Модель сетевой подготовки педагогов к работе с семьями детей, переживших военные действия // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2023. № 10(183). С. 69–75.
8. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Гарант.ру. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405579061/?ysclid=m41bvxpzf3150865386> (дата обращения: 13.09.2024).
9. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ // Консультант Плюс. [Электронный ресурс]. URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=m41d7s2y7x343127837 (дата обращения: 13.09.2024).
10. Щеглова Л.В. Культурные причины кризиса интегративного знания // Изв. Волгоград. гос. пед. ун-та. 2014. № 8(93). С. 4–8.
11. Щеглова Л.В., Плужникова Н.Н., Саенко Н.Р. Интерактивные технологии в преподавании гуманитарных дисциплин: в поисках современной модели обучения // Вестник ассоциации вузов туризма и сервиса. 2017. Т. 11. № 2. С. 73–78.