

В. Л. Бажанова, С. В. Пимкина
МОУ СОШ №6
им. Макаренко (г. Арзамас)

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАЗДЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК НА ОСНОВЕ ГЕНДЕРНОГО ПОДХОДА

*Инновационная деятельность по гендерному
обучению и воспитанию*

В 1-х классах МОУ СОШ № 6 г. Арзамаса Нижегородской области процесс обучения строится с учетом психолого-педагогических особенностей полов. В классе девочек обучение основывается на игре как основной дидактической форме обучения в начальной школе. Девочки воспринимают мир эмоционально, через отношение к ним человека. Они играют в такие игры, как «Дочки-матери», «Школа», «Детский сад», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница». Для них необходимо по-разному организовать пространство в классе. В 1 «А» классе существуют зоны, отвечающие определенным целям обучения и воспитания (специальный уголок для настольных игр, рисования; на подоконнике — «огород» для выращивания лука, цветов, т. к. девочки — будущие хозяйки, подражающие мамам). Из наблюдений за девочками на переменах, после занятий, в ГПД ясно, что для них характерны игры в четко ограниченном пространстве, их разговоры более доверительны и интимны (они доверяют какие-то свои секреты близким подругам, учительнице), в них меньше агрессивности. Девочки ждут со стороны окружающих симпатии, поддержки и внимания.

Для них значимо поощрение успеха, его подтверждение через слова, прикосновения, жесты, взгляды. Им важно, кто их оценивает и как, им важно «быть хорошими» в глазах учителя, подруг (в тетради пишем: «молодец», «хорошо», «умница»...). Сами напоминают, чтобы их похвалили.

Наиболее активной формой и методом обучения для девочек является дидактическая игра, которая вызывает у них живой интерес к процессу познания, активизирует их деятельность и помогает быстрее усвоить учебный материал. Так, на уроках математики используются игры «Что изменилось», «Измени фигуру», «Прогулка по лесу», «Продолжи счёт», «Молчанка», «Продолжай — не зевай», «Яблонька» и др. На разных этапах урока включаются занимательные задачи, проводятся игры-путешествия, игры-экскурсии. Девочки с удовольствием помогают любимым героям решать задачу, примеры, выполнять задания по письму. Игровые и занимательные задачи способствуют воспитанию интереса к математике, русскому языку, развитию внимания, мышления. При обучении грамоте используются дидактические игры «Чей голосок?», «Где спрятался звук?», «Камень — вата», «Живые буквы», «Кто быстрее, кто больше». Ознакомление девочек с новыми звуками происходит с помощью частично-поискового метода. Его основу составляет речевое действие. Например: *произнесите слово «муха», выделяя в нём пер-*

вый звук. Какой это звук? Произнесите слово «мёд». Как жужжит пчела?

При изучении слов из словарика используются загадки, с помощью которых у девочек вырабатывается внимание. Загадки пополняют словарный запас, знакомят с лексическим значением слова, развивают слуховую, а постепенно — и зрительную память, вырабатывают орфографическую зоркость.

В обучении девочек очень важен размеренный темп урока. Объяснение нового материала предлагается с достаточным количеством повторений для лучшего его усвоения. Активное использование речевых навыков с объяснением, повторением и формированием правил и последующим обучением применением их на практике оказалось высокопродуктивным методом. На уроках используются объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, задания, ориентированные на индивидуальные способности, прилежание, сотрудничество.

Предлагая девочкам задания, учитываем необходимость дополнительного времени, потому что им больше времени требуется для обдумывания. Для многих важно написать красиво. Обязательным на уроках является использование большого количества наглядного материала, продуктивным — обучение с опорой на зрительную память. Девочки легче выполняют типовые задания. Например, на уроках чтения часто приходится объяснять смысл пословиц. Большинство сначала подумают, дадут высказаться «сильным» ученицам, утвердятся в правильности своего ответа и только тогда готовы ответить сами. Поэтому задания на уроке мы выполняем по алгоритму. В учебном процессе используется парная работа (на уроках окружающего мира, чтения, технологии). В парах девочкам работать трудно, т. к. каждая стремится к лидерству. Эта трудность проявляется и в играх. Девочки не любят соревноваться.

Подбор методов обучения в классе мальчиков осуществлялся на основе использования нетрадиционных, нестандартных форм урока: конкурс, путешествие, интегрированный, урок-сказка, тематический игровой, урок-наблюдение, экскурсия — благодаря им ученики быстрее и лучше усваивают программный материал. Материал урока должен включать в себя что-то новое, неизвестное, интересное для ребят. Он должен не только увеличивать запас систематических знаний, но и воспитывать в них желание и умение учиться. Этому могут способствовать активные формы и методы обучения. К ним относятся игра, проблемная ситуация, обучение через деятельность, групповая и парная работа.

В классах мальчиков необходимы высокий темп подачи материала, со сменой различных заданий, минимум повторения пройденного. Одним из ведущих методов обучения у первоклассников является дидактическая игра. В результате систематического её использования в учебном процессе у детей развиваются основные операции мышления: сравнение, анализ, умозаключение и т. д. Дидактические игры и занимательные упражнения способствуют формированию таких важных качеств ума, как подвижность и гибкость, развивается внимание, формируются навыки контроля и самоконтроля. Большие возможности для игр предоставляют уроки литературного чтения, математики, окружающего мира, искусства.

Требованием развивающего обучения являются коллективная (парная, групповая) форма обучения и динамические пары (пары сменного состава). Общение и совместная деятельность со сверстниками — один из факторов развития учащихся. Задача учителя — научить детей работать вместе, сообща. Работа в парах, группами используется практически на всех уроках. В группах рождаются споры, каждый ученик формирует свою точку зрения. Учащиеся не навязывают готовые рецепты, они самостоятельно обсуждают. Каждый ученик мыслит, а не сидит на уроке, предлагает своё мнение, пусть оно и неверное. Сотрудничая друг с другом, дети выполняют задания гораздо эффективнее, чем сотрудничая со взрослым.

На любом уроке в классе мальчиков обязательны элементы творческой поисковой деятельности. Необходимо давать задания, включающие поиск, требующие сообразительности. Они сами ищут выход из проблемной ситуации. Это является основным направлением развивающего обучения.

У первоклассников преобладает произвольное запоминание, в то же время они способны и к произвольному. Поэтому необходимым условием развития произвольного внимания служит использование наглядных средств обучения. Объём памяти резко возрастает при активном и осознанном восприятии и запоминании. Для мальчиков очень важно не только рассказывать, но и показывать. Учитывая наглядно-образный характер мышления детей этого возраста, можно использовать образы для запоминания словарных слов. Учитель использует методы графических и звуковых (фонетических) ассоциаций, технологию «Атака мыслей: рисуем общую картину». Данные технологии развивают креативность учеников, умение сотрудничать. Эти технологии можно применять на всех уроках, при обучении детей речетворчеству, когда сочиняются сказки, фантастические истории.

Особое внимание в классе мальчиков уделяется развитию логического мышления на уроках математики. «Главная задача обучения математике, причем с самого начала, с первого класса — учить рассуждать, учить мыслить», — писал А. А. Столяр.

Основная работа для развития логического мышления должна вестись с задачами. Ведь в любой из них заложены большие возможности для развития логического мышления. Нестандартные логические задачи — отличный инструмент для такого развития. Существует значительное множество такого рода задач.

Традиционные задачи начальной школьной программы по математике не учитывают этого обстоятельства. Поэтому они не реализуют многих возможностей, таящих в процессе интеллектуального развития

ребенка. В этой связи практика внедрения в начальный школьный курс математики логических задач должна стать нормальным явлением.

Однако что зачастую наблюдается на практике? Учащимся предлагается задача, они знакомятся с ней и вместе с учителем анализируют условие и решают ее. Но увлекается ли из такой работы максимум пользы? Нет. Если дать эту задачу через день-два, то часть учащихся может вновь испытывать затруднения при решении.

Наибольший эффект при этом может быть достигнут в результате применения различных форм работы над задачей: работа над решенной задачей, решение задач различными способами, правильно организованный анализ задачи — от вопроса или от данных к вопросу, представление ситуации, описанной в задаче, моделирование ее с помощью чертежа, рисунка, самостоятельное составление задач учащимися, решение задач с недостающими или лишними данными, изменение вопроса, составление различных выражений по данным задачам, объяснение готового решения, сравнение задач и их решений, запись двух решений на доске — верного и неверного, изменение условий задачи, завершение решения, определение вопроса и действия, лишних в решении, составление аналогичной задачи с измененными данными, решение обратных задач.

Систематическое использование на уроках математики и внеурочных занятиях специальных задач и заданий, направленных на развитие логического мышления и организованных согласно приведенной выше схеме, расширяет математический кругозор младших школьников и позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Данные формы и методы работы в классах мальчиков и девочек дали положительные результаты: в классе девочек уровень качества знаний — 76%, в классе мальчиков — 74%.

Литература

1. Еремеева В. Д. Мальчики и девочки: два разных мира / В. Д. Еремеева, Т. П. Хризман. СПб., 2000. 156 с.
2. Колеченко А. К. Энциклопедия педагогических технологий / А. К. Колеченко. КАРО, СПб.: 2004. 222 с.
3. Царева Н. П. Некоторые проблемы социализации девочек и мальчиков в образовательных учреждениях на основе гендерного подхода / Н. П. Царева // Российские женщины и европейская культура: сб. материалов науч. конф. СПб., 2002. С. 41—43.
4. Щуркова Н. Е. Практикум по педагогической технологии / Н. Е. Щуркова. М., 1998. 38 с.