

Ю. Е. Судакова

Ульяновский государственный
университет (г. Димитровград)

ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В СПОРТЕ

*Инновационная деятельность по гендерному
обучению и воспитанию*

В настоящее время одним из приоритетных направлений социальной политики государства является развитие детского и юношеского спорта. Данной проблемой активно занимаются учреждения дополнительного образования, а именно: спортивные детские школы олимпийского резерва, школы спортивного мастерства, детско-юношеские школы, спортивные кружки, секции. Ежегодно данные учреждения готовят спортсменов высшей квалификации, чемпионов, среди которых значительно количество женщин.

Современный спорт — уникальное явление жизни социума и человека. Он красив, привлекателен, предоставляет человеку огромные возможности для проявления духовных и физических сил, поэтому становится понятным влечение женщин к спортивной деятельности. Они не только занимаются традиционно женскими видами спорта, но и осваивают все новые и новые спортивные дисциплины, достигая высочайших спортивных результатов и стремительно приближаясь к абсолютным рекордам, установленным мужчинами.

Многие исследователи считают, что у женщин, специализирующихся в видах спорта, являющихся прерогативой мужчин, в большей степени присутствуют маскулинные черты. Но на самом деле совсем не обязательно, что эти маскулинные черты проявляются внешне, деформируют личность, негативно влияют на спортсменку. То же самое можно сказать про спортсменов мужского пола в фемининном виде спорта. В спорте выделяют три группы гендерных стереотипов.

Первая группа — это стереотипы маскулинности-фемининности, связанные с качествами личности. Мужчинам и женщинам приписываются вполне определенные психологические качества и свойства личности, навязываются разные типы темпераментов и стилей поведения. Типично женскими качествами признаются пассивность, нерешительность, зависимость, отсутствие логического мышления, артистизм, эмоциональность, грация, которые полезны в фигурном катании, синхронном плавании, гимнастике и т. д. Среди видов спорта, опасных для женщин, называют те, которые в наибольшей степени требуют маскулинных черт и поведения: бокс, тяжелая атлетика, борьба, прыжки на лыжах с трамплина и т. д.

Нами проведено исследование гендерных стереотипов в спорте. Главным методом было анкетирование, в нём приняли участие 200 человек в возрасте от 18 до 35 лет, из них 50 чел. — мужчины-спортсмены; 50 — женщины-спортсменки; 50 — мужчины, не занимающиеся спортом; 50 — женщины, не занимающиеся спортом. Анкетирование позволило провести ранжирование качеств, необходимых для мужчины-спортсмена,

что стало основой для выявления гендерных стереотипов в спорте.

Из всех респондентов 78% считают, что мужчина-спортсмен должен обладать следующими качествами: мужественность, надежность, напористость, смелость, сильная личность, сила, атлетичность, вера в себя, доминирование, порядочность. Остальные 22% считают, что этими качествами в спорте должны обладать в равной мере и мужчины, и женщины. 88% респондентов считают, что спортсменка должна обладать следующими качествами: обаяние, застенчивость, практичность, красота, сострадательность, мягкость в высказываниях, трудолюбие, доверчивость, искренность, сила воли. Остальные 12% считают, что этими качествами в спорте должны обладать в равной мере и мужчины, и женщины.

В ходе второй части анкетирования было выявлено, что спорт влияет на формирование:

а) мужских качеств личности у женщин — 72% отметили, что некоторые виды спорта способны формировать мужские качества у женщин, а 28% указали, что некоторые виды спорта развивают женские качества личности у мужчин;

б) мужского образа у женщин — 87% опрошенных согласились с тем, что силовые виды спорта формируют мужской образ у женщин, и 13% отметили, что виды спорта с музыкальным оформлением (фигурное катание, спортивная гимнастика) влияют на формирование женского образа у мужчин.

При этом 68% отметили, что эффективнее командой управляет мужчина, 32% — что пол роли не играет. 77% респондентов считают, что существование единоборств и силовых видов для женщин не оправдано, а 23% уверены, что оправдано. 65% утверждают, что спорт в большей мере формирует мужские качества личности и особенности поведения, а 35% отметили, что спорт формирует и мужские, и женские качества.

По результатам опроса можно сделать выводы, что стереотипы, которые сложились в обществе, существуют и в спорте:

- качества спортсмена и спортсменки, по мнению опрошенных, абсолютно противоположны (спортсмен выступает сильным и доминантным, спортсменка — трудолюбивой и застенчивой);
- любой силовой вид спорта способствует формированию мужских качеств у женщины;
- любой «женский» вид спорта не влияет на формирование женских качеств у мужчин;
- эффективнее командой спортсменов управляет мужчина;
- в большей мере спорт формируют мужские качества личности.

Таким образом, гендерные стереотипы выступают барьером на пути роста спортсменов, большинство женщин не стремятся заниматься традиционно «мужским» делом, проявлять соответствующие качества, ожидая негативных последствий в своих взаимоотношениях с людьми. Тренеры поставлены перед проблемой: как взаимодействовать в образовательном процессе с мальчиками и девочками, ориентироваться ли в воспитании представительниц женского пола на требо-

вания, предъявляемые видом спорта, или на традиционные представления о фемининности. Проблема поиска внутренних резервов была и остается актуальной. Новым аспектом в решении этой проблемы могут стать осознание и преодоление гендерных стереотипов.

Литература

Гасанова З. А. Женщины в изначально в мужских видах спорта / З. А. Гасанова // Теория и практика физической культуры. 1997. № 7. С. 15—24.

Ильин Е. П. Дифференциальная психофизиология мужчин и женщин / Е. П. Ильин. СПб.: Питер, 2003. С. 167—183.

Практикум по гендерной психологии / под ред. И. С. Клециной. СПб.: Питер, 2003. С. 103—117.

А. А. Трифонов

Волгоградский государственный
педагогический университет

СПЕЦИФИКА УЧЕТА ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕБОЛЬШОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ПО АБСТРАКТНО-ЛОГИЧЕСКИМ ИГРАМ

*Инновационная деятельность по гендерному
обучению и воспитанию*

Согласно Общероссийскому классификатору отраслей народного хозяйства, все отрасли экономики объединены в две сферы — производственную (материальное производство) и непроизводственную (нематериальное производство). Абстрактно-логические игры относятся к группе «Здравоохранение, физическая культура и социальное обеспечение», которая является непроизводственной сферой. Непроизводственная сфера — комплекс отраслей, не производящих, как правило, непосредственно осязаемых материальных ценностей. В основу классификации всех отраслей (подотраслей) народного хозяйства положено *предприятие (организация)* с самостоятельным балансом и выполняющее определенный вид деятельности [5].

Мы в своем исследовании считаем, что и процесс обучения абстрактно-логическим играм можно рассматривать через функционирование предприятия (организации) образовательного типа, с некоторыми оговорками, естественно. Любая организация осуществляет хозяйственную деятельность и имеет какой-то результат. Под результатом в науке понимают итог человеческого труда, хозяйственной деятельности, воплощенный в материально-вещественной (материальный продукт), духовной, информационной (интеллектуальный продукт) форме либо в виде выполненных работ и услуг (Там же). Нас интересуют интеллектуальный продукт, работа, услуга, т. е. то, что производит непроизводственная сфера.

Перед началом учебного года тренер (учитель, образовательный менеджер) по шахматам и другим абстрактно-логическим играм, на наш взгляд, должен иметь какую-то парадигму, которая бы систематизировала его работу. Под парадигмой мы понимаем множество терминов одного класса, описывающих какую-либо область знаний, точку зрения на определенные явления, исходную концептуальную схему, модель постановки проблемы и ее решения. Она меняется по мере накопления и развития знаний: сначала возникает концепция, затем происходит ее реализация и после завершения — смена [3].

Мы считаем, что необходимо процесс обучения игре в шахматы и другим абстрактно-логическим играм рассматривать как небольшую специальную образовательную организацию. На наш взгляд, деятельность учителя и учеников на уроке и за его пределами может быть рассмотрена в рамках системного подхода и представлена как функционирование небольшой специальной образовательной организации.

В своей теории предпринимательских экосистем Дж. Ф. Мур сравнивает бизнес с живой природой (экологической системой). Он считает, что в бизнесе имеет место не только борьба, но и эволюция, сотрудничество и взаимосвязь. В бизнесе успех фирмы также зависит от окружающей среды, поэтому менеджерам нужно думать о компании как об элементе экосистемы, где связаны интересы всех участников бизнеса и членов общества. Вместо стратегии, нацеленной на создание односторонних преимуществ, фирме нужна политика садовника или лесника, поддерживающего экосистему. В ней сочетаются влияние внешней среды, конкуренция и эволюция, и этот феномен Дж. Ф. Мур назвал «коэволюция» [6]. Другими словами, бизнес — часть экологической системы, а в нашем случае — процесс обучения абстрактно-логическим играм предстает частью небольшой специальной образовательной организации.

В общем виде управление в образовании можно рассматривать как особого рода деятельность, обеспечивающую функционирование и развитие образовательного учреждения, реализацию его концепции и программы [2]. В предлагаемой нами модели учитель выступает в роли руководителя, а ученики — в роли подчиненных. В настоящее время, согласно одной из теорий, менеджмент организации включает в себя научные знания и практические умения людей; внутреннюю среду (аура организации); внешнюю (общественную) среду [4].

Нас более всего интересует внутренняя среда. Основными внутренними переменными организации, требующими внимания руководителя, являются в соответствии с поставленными целями четыре взаимосвязанных компонента: люди, структура, технология, задачи [4].

Под людьми мы понимаем детей, занятых в процессе обучения игре в шахматы и другим абстрактно-логическим играм. Под структурой — линейную организацию процесса обучения игре в шахматы и другим абстрактно-логическим играм. Под технологией мы подразумеваем педагогическую технологию в следующих ее интерпретациях: педагогическая система, представленная в виде наборов педагогических приемов; проектирование и реализация проекта обучения и воспитания на практике. Также нам очень импонирует дефиниция японского ученого Т. Сакамото, который утверждает, что педагогическая технология представляет собой внедрение в педагогику системного способа мышления, иначе — «систематизацию образования» [1].

Педагогическая технология — система теоретически обоснованных принципов и правил, а также соответствующих им приемов и методов эффективного достижения педагогом целей обучения, воспитания и развития школьника [1]. На эти дефиниции мы и ориентируемся при построении структуры нашего исследования.

Под целями мы видим обучение игре в шахматы, другим абстрактно-логическим играм и воспитание гармоничной личности ребенка, под задачами — педагогические задачи урока (обучать, развивать, воспитывать).

На наш взгляд, на эти компоненты процесса обучения абстрактно-логическим играм, представляющие собой небольшую специальную образовательную организацию в виде урока по шахматам и другим абстрактно-логическим играм, и должен обращать свое внимание педагог (образовательный менеджер).