

**Л.Ю. Москалёва**

Мелитопольский государственный  
педагогический университет  
им.Б.Хмельницкого

## **Углубление познаний в сфере морально-этической культуры как компонент профессиональной подготовки будущего учителя**

### *Профессиональное образование*

Необходимым компонентом профессиональной подготовки будущих учителей является эффективное развитие познавательной деятельности в сфере морально-этической культуры. Данная категория позволяет анализировать специфику, способы, возможности и процессы получения знаний о морали, нравственности, воспитании, развитии личности. Более пристальный взгляд на морально-этическую культуру позволяет увидеть в ней сложное взаимодействие нескольких форм деятельности личности — духовной, материальной, этической, моральной, эстетической, художественной.

Такая взаимосвязь прослеживается и в ее особенном фундаменте — созидательной активности, направленной на самосовершенствование личности, изменение условий человеческого существования. Образцы высоконравственного поведения на протяжении многих столетий сознательно повторялись и отображались в лучших художественных произведениях; воссоздавались благодаря настойчивой, последовательной деятельности лучших представителей человечества. Таким образом, реализация образцов высоконравственного поведения в процессе исторического развития контролировалась и фиксировалась развитым мышлением через творческую деятельность как отдельной личности, так и групп, объединенных особым интересом к построению мирного общества. «Воспитанность», «добродетельность» и подобные характеристики являются составными частями морально-этической культуры так же, как и воплощенная в искусстве деятельность человека, оказывающая влияние на чувства и эмоции, преображающая сознание.

О важности сохранения культурного наследия и значимости взаимодействия для достижения этой цели всего общества и университетов в сфере культуры говорится и в современных европейских странах: «Университет также является ведущим партнером для местных органов управления по созданию культуры» [3: 174]. Это так же, как и последние научные работы И.Д.Беха, М.Б.Евтуха, И.Я.Зязюна, Л.И.Хомич и др., свидетельствует об актуальности нашего исследования.

Углубление познания в сфере морально-этической культуры в учебно-воспитательном процессе высших учебных заведений (на примере специальностей «Дошкольное образование», «Начальное образование», «Социальная педагогика», «Практическая психология», «Язык и литература», «Математика. Информатика» и т.п.) строится на многообразных этических учениях.

В процессе профессиональной подготовки мы строим воспитательную работу на изучении уровней моральной воспитанности, рассматриваем позитивные и негативные моральные качества как в историческом аспекте, так и в контексте современного знания (дисциплины «Общая педагогика», «История педагогики», «Дошкольная педагогика», «Коррекционная педагогика», «Возрастная психология», «Общая психология», «Социальная педагогика», «Этика социально-педагогической деятельности», «Основы научных исследований» и другие учебные дисциплины гуманитарного и профессионального циклов). В этой связи важно обратить внимание на то, что, хотя углубление познаний в сфере морально-этической культуры осуществляется индивидуально, однако сам процесс уже должен предполагать профессиональное овладение будущими учителями теми формами моральной деятельности, которые на протяжении многих веков выработало человечество. Поэтому углубление познания в сфере морально-этической культуры определяется состоянием нравственного развития нации, ее культурным наследием, а также общечеловеческими ценностями, мировой культурой.

Углубление познаний в сфере морально-этической культуры в высшей школе всегда осуществляется на основе определенных методов, выделения проблем воспитания, раскрытия знаний о морали, анализа поступков и др., что реализует весь преподавательский коллектив высшего учебного заведения. Во многом от коллектива и каждого преподавателя зависят результаты воспитанности студентов. Так, посредством той или иной точки зрения, которую вырабатывает преподаватель на моральные явления и факты, будущий учитель познает те реальные картины поведения образованного человека, которые отвечают его целям обучения. Следовательно, роль преподавателя, равно как и самого будущего учителя, в достижении истинных знаний в сфере морально-этической культуры исключительно велика.

Вследствие взаимодействия педагога и студента в различных формах учебной деятельности происходят и получение, и предметная апробация знаний о нравственности и культуре человеческих отношений. Вполне понятно, что это знание соотнобразуется с имеющимся у каждого студента моральным опытом решения проблемных ситуаций и сопоставляется с теми знаниями и понятиями о поведении, которые функционируют в данном обществе. Поэтому наименее эффективным считаем ограниченность воспитательной работы лишь поверхностным ознакомлением с теми текстами, в которых используются термины «мораль», «этика», «нравственность», «поведение». Вполне может оказаться, что мнения авторов по устранению наиболее значимых причин, связанных с решением проблем воспитания морально-этической культуры, сформулированы в направлениях, которые не отвечают современным требованиям высшей школы.

Вместе с тем, говоря об обусловленности познания в сфере морально-этической культуры учебной деятельностью студентов, нельзя не видеть, что оно всегда целенаправленно, представлено в декларируемых ценностях общества, нормах деятельности педагога.

Таким образом, углубление познания в сфере морально-этической культуры направлено на постижение будущими учителями

закономерностей моральной деятельности в обществе, что, вместе с тем, имеет ряд специфических особенностей.

Во-первых, познавая реальную ситуацию в сфере морально-этической культуры на примере специально подобранных стимульных методик, будущий учитель имеет дело с иной реальностью. В этой реальности действуют люди, которые, как и все остальные, свободны в варьировании выбора линии поведения (действие или бездействие, пассивная уступка обстоятельствам или активное им сопротивление). Так, практически все студенты уверены в том, что необходимым профессиональным качеством учителя является терпение, однако при этом они подчеркивают, что у многих учителей такое качество не сформировано вообще или не развито в необходимой мере.

Это значит, что в углублении познания сферы морально-этической культуры будущему учителю необходимо постоянно сталкиваться со сложностями и противоречиями действительности, анализировать реальность и проблемы и в то же время находить активную поддержку преподавателя, который способен воодушевлять, влияя на моральные установки.

Во-вторых, углубляя познания в сфере морально-этической культуры, студент анализирует свою собственную деятельность, воплощенную как в поступках, так и в мыслительной деятельности.

В-третьих, в процессе познания, анализа реальных ситуаций нельзя не учитывать их многообразия, что обусловлено моральным выбором личности, социокультурными, психофизиологическими и другими факторами. Именно поэтому жесткие и безоговорочные утверждения о правильности или неверности поступков без учета сложившихся обстоятельств не являются объективными и полезными для нравственного развития личности воспитателя и воспитуемого.

В-четвертых, углубление познаний в сфере морально-этической культуры ориентировано на группу студентов, которые обладают набором индивидуальных моральных качеств. И потому всякое обобщение неизбежно требует диагностической работы, а также одновременного рассмотрения оснований для развития моральных качеств.

В-пятых, углубление познаний должно быть ориентировано на интересы и потребности студентов, которые могут руководствоваться разными установками и ориентациями в осуществлении морального действия.

Особенности воспитательной работы свидетельствуют о том, что получаемые знания о нравственности имеют тенденцию к воплощению в различных формах: художественной, религиозной, мифологической, магической, скептической, догматической и т.д. Поэтому одним из путей углубления познаний в сфере морально-этической культуры мы считаем ознакомление с различными формами представлений о том, что окружает людей, влияет на их отношения и поступки (обряды, верования, приметы, традиции, предания, наизидания, предчувствия, эстетические и нравственные нормы, идеалы).

Так, при предоставлении ярких примеров построения взаимоотношений с окружающими можно рассмотреть поведение воинствующих тюркских народов в историческом аспекте. Следующая характеристика, как показывает практический опыт преподавания в вузе, кажется студентам занимательной и весьма поучительной: «Они сражались как львы, но, с другой стороны, требовали значительного жалования, и, что было всего хуже, они, при малейшем поводе, считали себя обиженными и хватались за сабли. Относительно арабов и персов эти грубые парни поступали дерзко, а при малейшем возмущении, которое их посылали подавить, они пользовались случаем предаваться грабежу и бесстыднейшему изуверству. Таким образом, правительство их боялось, подданные ненавидели, а арабские и персидские полки смотрели на них с завистью и недоверием. В последствии во всяком дворцовом перевороте принимали участие тюркские генералы, в союзе с интриганками — с гаремными дамами и с лукавыми евнухами» [1: 54]. Во время анализа подобных характеристик, наполняющих учебный материал, студенты практически сразу проводят аналогию с качествами некоторых современников, отличающихся и вспыльчивостью, и несдержанностью, и неумным желанием абсолютной власти

над окружающими. Они отмечают, что до сих пор в странах, где проходят войны, в районах, где народ терпит бедствия, присутствует и мародерство, и насилие, и деспотичное отношение к мирному населению. В государственных переворотах современности, как и при изменении статуса отдельного чиновника в сфере образования, ими подтверждают феномен «подводных камней», что, как и в средние века, раскладывают люди с низменными качествами.

Также достаточно беглого взгляда в историю, чтобы понять, что рабство, крепостничество и более мягкая форма — колонат всегда сопровождалось подавлением права свободы, стремлением унижить достоинство и честь личности, нарушением этических основ общественной жизни, — равно как и на современном этапе развития общества, когда особенно острой является та же социальная проблема торговли людьми.

Возможны сомнения, стоит ли предлагать студентам искать в истории этики то, чего, может, там и не было? Стоит ли проводить параллель с сегодняшним днем? Возможно, следует направить взгляд в будущее? Но все дело в том, что выделение значимости воспитания морально-этической культуры личности в процессе профессиональной подготовки становится более эффективным тогда, когда основные проблемы работы воспитателя и педагога находят теоретическое осмысление.

Также особое значение в углублении познаний в сфере морально-этической культуры мы уделяем развитию научного мышления студентов (на примере предметов «Основы научных исследований», «Основы социально-педагогических исследований», «Организация и проведение научных исследований в дошкольных учреждениях» и т.п.). В этом случае преподаватель ведет работу не как энциклопедист, сухо констатируя факты и разъясняя моральные явления, но, прежде всего, помогает воспроизводить знания о морали в логической структуре, представлять закономерности нравственного развития личности. Еще К.А. Неволлин писал: «Чтобы посему увидеть в совокупности наук известного рода одно систематическое целое, нужно, во-первых, определить понятие или существо этого общего



их предмета; во-вторых, определенное таким образом понятие логически разделить на его части и означить разные стороны, в нем представляющиеся для исследования» [2: 7].

Конечно, предоставление информации в интересной и увлекательной форме важно и само по себе познавательно (например, на занятиях по истории культуры, истории религии и т.п. студентов может заинтересовать как многосторонняя система практической морали буддизма, так и специфические особенности нравственного воспитания христиан); но совсем другую особенность приобретает познание, полученное путем развития научного мышления (например, сравнение особенностей нравственного развития личности в различных религиях, оценивание влияния вероучений на развитие культуры и т.п.).

Это означает, что через организацию специфических научных исследований в сознании студентов образуются понятия о нравственности, посредством которых и анализируется действительность. В таком случае, при самостоятельных попытках объяснить с научной точки зрения отдельные нравственные категории, студенты проникают в сущность изучаемых явлений. Следует также учесть, что такая форма работы со студентами приводит к тому, что сам студент уже сосредоточивается на раскрытии новых оттенков морально-этической культуры, исследуя свойства моральных качеств и причины возникновения аморальных явлений. Например, для некоторых студентов после проведения такой работы открытием является то, что много точек соприкосновения в различных религиозных вероучениях находится именно в сфере морали: так, например, добродетелью в буддизме считается достижение положений, сходных с христианскими заповедями.

Одновременно с образованием понятий о нравственности развитое научное мышление будущих учителей преобразует моральную деятельность. Но для того, чтобы исследуемые понятия были наполнены смыслом, важно провести различие. Например, следует разъяснить, что понятие «нравственные отношения» отличается от понятия «нравственная воспитанность». Даже при их

тесном переплетении в первом случае мы говорим о приемлемой форме коммуникации людей, а во втором — про результат процесса нравственного воспитания. Используя такой способ анализа категорий и явлений, мы имеем возможность разносторонне отражать содержание морально-этической культуры. Например, анализируя нравственные отношения на одном из занятий спецкурса «Морально-этическая культура личности», как один из пунктов работы мы предоставляли информации о культуре отношений в средневековой Японии. После ознакомления с материалом студенты приходили к выводу, что если отношение аристократии к народу было мягким, участливым и характеризовалось положительно, то полное послушание со стороны подчиненных являлось обязательным требованием к идеалу воспитанности представителя низшего сословия — и земледельца, и торговца, и ремесленника. Таким образом, мы могли наблюдать за тем, каким образом вследствие анализа происходит перенос исторического факта на моральное сознание будущего учителя, что, как правило, приводит к углублению познания и соприкосновению с алогичностью принятых нравственных решений: так, если имеется единый эталон нравственной воспитанности, то, следовательно, требования и нормы нравственности должны быть одинаковы. Воспользовавшись историческими фактами и непосредственными наблюдениями за происходящими изменениями в сфере морального сознания лиц, добившихся общественного признания, славы, материальных благ и т.п., студенты выдвигали предположение о том, что общие требования нравственности могут быть несопоставимы с поведением людей, пользующихся теми или иными привилегиями.

Также в процессе изучения материала студенты убеждались, что в истории разных народов нередко ситуации, когда та или иная эпоха могла демонстрировать избирательное отношение к моральным качествам, принятым традиционными ценностям. Студенты отмечали, что при отказе от традиционных ценностей вне зависимости от их содержания у молодежи на протяжении нескольких столетий проявлялось пренебрежительное отношение к

прежним порядкам, формам общения и т.п. Например, при углубленном анализе моральных основ эпохи Возрождения студенты приходили к выводу о том, что необузданное вольнодумство, как правило, ведет к разнузданности страстей, превращая нравственность в безнравственность, подрывая духовность как известных ученых и общественных деятелей, так и наставников молодежи. Данной мысли всегда можно найти подтверждение, например: «Легкомыслие и безнравственность идут иногда рука об руку со смелостью, гениальностью и величием души в том веке и у того народа, у которого эгоистические стремления, неподчиненные никакому высшему закону, служили меркой всех вещей. Это одно объясняет совершенно естественно грубые убийства и насилия какого-нибудь Цезаря Борджии, великолепные произведения какого-нибудь Браманте и многозначительные изречения Макиавелли» [1: 250 — 251].

Однако было бы неправомерно на основании изложенных фактов абсолютизировать значение углубления познания в сфере морально-этической культуры лишь посредством развития научного мышления. Нельзя не видеть, что современная психолого-педагогическая наука до сих пор затрудняется объяснить многие явления в воспитательной деятельности. Кроме того, мир нравственных отношений укладывается в эту логическую схему лишь частично, так как человек, обладая волей выбора, может поступать, ориентируясь на исключительно свободный порыв духа. Естественно, развитое научное мышление способно изучить и эти вещи, но только посредством анализа их как знаков отдельных фрагментов неизученной системы. В этом случае студентам неизбежно приходится прибегать к трактовке смыслов, которые необходимо воспринимать как данность, на веру, пользуясь источниками ненаучных форм познания. Также можно добавить, что все чаще современные педагоги и психологи заявляют о том, что рациональное знание и наука до сих пор не могут быть свободными от влияния мифов, традиций, догматизма, теологии. Именно поэтому в углублении познаний сферы морально-этической культуры имеется еще один аспект, связанный

с проекцией осознанных идей в область практического поведения. Это вопросы о возможности подчинить волю образованному интеллекту, а отрицательные склонности исправить посредством наблюдения за собственными моральными чувствами. За немногими исключениями, как показало тестирование, у студентов преобладает рационалистическая ориентация на духовные ценности, на желание приобрести то познание, которое поможет раскрыть способности в более выгодных для себя обстоятельствах. В этом случае мы можем предложить проведение специализированных тренингов моральных поступков, которые впоследствии помогут урегулировать эмоции, развить волевые качества будущих учителей. Отметим, что такая тенденция тренировки специальных умений на современном этапе воплощается в различных социальных программах, ярко проявляется в коучинговых технологиях и менеджменте, прослеживается в психотерапевтических лечебных программах, коррекции расторможенного поведения и т.п. Так, специально организованная технология позволяет под контролем инструктора (как вариант — тренера, психолога, врача) обсуждать различные варианты жизненных ситуаций, переживать, эмоционально откликаться на сложности другого человека, понимать возможности и механизмы регулирования практического поведения в определенных обстоятельствах. Поэтому углубление познаний может эффективно воздействовать на волю, желания и стремления будущего учителя только в том случае, если он проходит в процессе профессиональной подготовки целостную программу воспитания морально-этической культуры, ориентированную на моральный выбор, реализацию собственных желаний с точки зрения самосовершенствования, обретения истинной индивидуальной свободы моральных чувств и моральных действий.

Таким образом, без преувеличения можно утверждать об имеющихся тонких гранях и явных противоречиях в сфере морально-этической культуры, требующих проведения специального исследования и последовательного изложения решения проблем воспитания будущих учителей.

### **Литература**

1. Гелльвальд, Ф. История культуры. Происхождение новой культуры: пер. с нем./ Ф.Гелльвальд; — Спб.: Тип.П.П.Сойкина, 1900.— 374 с.: ил.
2. Неволин, К.А. Полное собрание сочинений. Т.1: Энциклопедия Законоведения/К.А. Неволин. — Спб: Тип. Эдуарда Праца, 1857.— 514 с.: портр.
3. Higher Education and Regions: Globally Competitive, Locally Engaged // Organization for Economic Cooperation and Development. — Main Switchboard: OECD Publishing, 2007.— 238 p.