

Т.В. ДЬЯЧКОВА
(Тула)

ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА-ВОСПИТАТЕЛЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДСТВАМИ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ ТУЛЬСКОГО КРАЯ

Раскрываются потенциальные возможности культурно-исторического наследия Тульского края в подготовке педагогов-воспитателей. Представлена практика развития духовно-нравственных ценностей личности педагога в системе повышения квалификации работников образования Тульской области.

Ключевые слова: культурно-историческое наследие, духовно-нравственное воспитание, дополнительное образование, педагог-воспитатель.

ФГОС основного общего образования определяет требования к разделам основной образовательной программы основного общего образования. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования должна быть построена на основе базовых национальных ценностей российского общества и обеспечивать систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, учитывающих историко-культурную специфику региона, приобщать обучающихся к культурным ценностям своего народа [1].

В Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определено, что общеобразовательные учреждения должны воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Как никогда, сегодня необходимо определить меру индивидуальной нравственной ответственности педагога, помогая ему самому ответить на вопрос о том, с чем он идет к детям, какие идеи и ценности он хочет и призван нести.

Важная проблема, касающаяся непосредственно педагога-воспитателя, заключается в его собственном духовном воспитании. Сегодня вполне закономерен вопрос: где взять развитых в духовном отношении педагогов, которые могли бы приняться за столь тонкое и ответственное дело и успешно его выполнить? А.И. Григорьева отмечает: чтобы вывести систему духовно-нравственного воспитания в регионе на качественно новый уровень, необходимо повышение профессиональной компетенции педагогов-воспитателей [2].

Для формирования духовных начал деятельности педагога необходимо использование возможностей культурно-исторического наследия родного края. Мы считаем актуальными в процессе повышения квалификации педагога как воспитателя освоение народного опыта воспитания и внедрение его в практику, обращение к народной культуре, памятникам старины. Совершенно неоценима радость открытия Человека в истории родного края.

В Тульской области имеется богатейшее историко-культурное наследие, включающее традиционные виды ремесел и промыслов, а также фольклор и обычаи. Тульский край – это земля, воспетая Л.Н. Толстым и А.С. Хомяковым, В.А. Жуковским и К.Д. Ушинским, представленная на полотнах В.Д. Поленова и Г.Г. Мясоедова, давшая миру талантливых ученых и изобретателей, государственных деятелей [3]. На территории Тульской области немало достопримечательностей, связанных с именами писателей В. Вересаева, Г. Успенского, ученого А.Т. Болотова, изобретателей С. Мосина и Н. Белобородова, командира легендарного крейсера «Варяг» В. Руднева.

В настоящее время в области действуют 4 музея федерального значения: Государственный мемориальный и природный заповедник «Музей-усадьба Л.Н. Толстого “Ясная Поляна”», Государственный военно-исторический и природный заповедник «Куликово поле», Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова, Тульский государственный

музей оружия, а также 30 музеев областного значения. Всего на территории области под охраной государства находятся свыше 900 памятников истории и культуры.

Образовательные программы повышения квалификации педагогов-воспитателей различных категорий насыщены историко-культурным содержанием, освещающим вопросы истории, искусства, литературы, традиции родного края. Важно и то, что мы стараемся использовать культурную среду, проводя курсы, организуя сборы, встречи в памятных местах Тульского края (источник блаженной Ефросинии Колюпановской, родина святой блаженной Матроны Московской село Себено, усадьба славянофила А.С. Хомякова в Богучарово, Жабынская Введенская пустынь, Свято-Казанский женский монастырь, домовая церковь и Дворец – музей графов Бобринских в Богородицком районе). Погружение в иную (культурную) среду дает педагогам возможность черпать из первоисточников богатейший материал для воспитания детей и молодежи в духе национальных традиций.

Наряду с обязательными разделами программ педагогам предлагаются разнообразные модули в виде спецкурсов. В настоящее время на кафедре разработаны образовательные модули для дистанционного обучения педагогов, позволяющие использовать воспитательный потенциал культурно-исторического наследия нашего региона.

Чтобы определиться в современной понимании духовно-нравственного воспитания, повышая квалификацию педагогов в своих спецкурсах, семинарах, лекциях, мы рассматриваем концептуальные основы духовно-нравственного воспитания с точки зрения православной педагогики, представляем трактовки духовного воспитания в православной христианской традиции. Сегодня с педагогами ведется работа по ознакомлению с православной литературой, текстами известных педагогов-философов, священнослужителей, точками зрения отечественных деятелей православия.

В настоящее время комплектуется электронный банк опыта педагогов нашего региона по реализации Концепции духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России. Сложилась определенная практика проведения мастер-классов, региональных педагогических мастерских, круглых столов по проблемам духовно-нравственного воспитания.

В свою очередь, участие в работе курсов повышения квалификации мотивирует педагогические коллективы образовательных учреждений к созданию банка методических разработок, сборников материалов по этнопедагогике, рабочих тетрадей для учащихся по краеведению, методических пособий по проведению различного рода конкурсов и викторин, программ по проблемам духовно-нравственного воспитания с включением регионального компонента. Развитие практики подготовки педагогических команд из учреждений дополнительного образования детей расширяет внешние интеграционные связи организаций, а благодаря профессиональным экскурсиям педагоги имеют возможность изучать и открывать для себя родной край, его историю, красоту и ценность.

Главная трудность состоит не в том, чтобы понимать, «что такое хорошо и что такое плохо», а в том, чтобы это понимание обрело для педагогов личностный смысл. Сегодня с уверенностью можно сказать о том, что в процессе профессионального общения педагогов-воспитателей Тульского региона складываются и проявляются чувства доброты, порядочности, благородства, уважения друг к другу.

Наследие замечательных представителей нашего края невозможно рассматривать без традиции русской старины, семейных преданий, образа матери, веры в Россию и христианство. «Выньте христианство из истории Европы, буддизм из истории Азии, и вы ничего не поймете ни в Европе, ни в Азии», – отмечал А.С. Хомяков, инициатор гармоничного воспитания и образования на национальных традициях [4, с. 8].

Непосредственное взаимодействие различных педагогических практик в сфере духовно-нравственного воспитания способствует созданию единого культурно-образовательного пространства нашего региона. Мы представляем педагогам практику организации и проведения совместных проектов, проблемных семинаров педагогов и священнослужителей в сфере использования культурно-исторического наследия края. В ходе курсовой подготовки мы имеем возможность познакомиться с опытом педагогов-воспитателей нашего региона:

- подготовка и реализация проектов «Нам силу дает наша малая Родина», «Светочи России», «Тула – наш общий дом», «Спешите делать добро» и др.;
- реализация целевой долгосрочной программы патриотического воспитания и гражданского становления «Память сердца, память души», включающей следующие образовательные маршруты: «Городское краеведение», «Дети войны», «Некрополи Тульского края», «Летопись земли Тульской», «Литературное краеведение», «Родословие», «Музееведение», «Традиции православия», «Этнография»;
- работа научных обществ краеведов (краеведческие конференции «Тула – наш общий дом», «Есть город в России», «Тула – город-герой»; краеведческие регаты «Поле русской славы»);
- практика духовно-нравственного развития на основе православной культуры (преподавание курса «Основы православной культуры» на базе учреждений дополнительного образования детей (УДОД) и школ области);
- участие воспитанников УДОД в выставках ДПИ, литературных конкурсах и викторинах в рамках сотрудничества с епархией Тульской области;
- проведение «уроков доброты» для воспитанников и педагогического коллектива (многолетний опыт Богородицкого Дворца детского (юношеского) творчества, в основу которого положен поучительный и интересный литературный и исторический памятник «Жизнь и приключения А.Т. Болотова, описанные самим им для своих потомков»);
- организация культурно-образовательного досуга через приобщение детей к миру красоты и добра, воспитание норм поведения в обществе.

В рамках реализации программы повышения квалификации педагоги активно презентуют богатейший опыт участия в ставших уже традиционными праздниках, ярмарках, выставках, отражающих самобытность русского народа. Известны в области и далеко за ее пределами всероссийский праздник «Славься, поле Куликово», региональные литературно-песенные и фольклорные праздники, посвященные жизни и творчеству Л.Н. Толстого, поэта и религиозного философа А.С. Хомякова, основоположника русской агропромышленной науки А.Т. Болотова, поэта-романтика В.А. Жуковского и композитора А.С. Даргомыжского.

Педагоги области и их воспитанники – свидетели и участники возрождения исконно-русских традиций нашей области, таких как массовые народные гулянья в Ясной Поляне, Епифанская ярмарка «На Дону стоим! Дон славим!», фестиваль крапивы в с. Крапивна. На родине филимоновской игрушки организуется летний лагерь «Поляна», где дети и педагоги из Тульской, Орловской, Рязанской, Калужской и Московской областей обучаются секретам ее изготовления, знакомятся с традиционной народной культурой средней полосы России. На базе музея «Тульские самовары» постоянно ведутся занятия с педагогами и учащимися в рамках программы «Музейная педагогика».

Как материальные носители истории, хранители культурного наследия, музеи нашего региона делают неразрывной связь времен и поколений. Проведение занятий курсов повышения квалификации на базе музейных комплексов и музеев образовательных учреждений позволяет каждому педагогу прикоснуться к духовному опыту предыдущих поколений, помогает сделать своими союзниками тех, кто жил до нас на Тульской земле.

При этом мы имеем уникальную возможность использовать музейные фонды учебно-методических материалов. За последние три года обрели актуальность материалы интерактивных музеев общеобразовательных учреждений, таких как «Судьба человека», «Марья-искусница», «Русская изба». В 2010 г. подготовлены и выпущены 7 сборников авторских программ педагогов дополнительного образования Тульской области «Радуга творчества». Изучение материалов данных сборников, в основе своей имеющих духовно-нравственное содержание, позволило широкому кругу педагогов переосмыслить свою работу с точки зрения эффективного опыта.

В ближайшее время в планы кафедры входит обобщение и представление опыта работы образовательных учреждений и педагогов Тульской области в научно-методическом сборнике «Традиции и инновации в духовно-нравственном воспитании». Привлечение к повышению квалификации учителей-воспитателей

опытных православных педагогов, врачей, священнослужителей, авторитетных общественных деятелей, ученых, представителей культуры и искусства нашего региона позволило создать такие направления в системе дополнительного образования детей, как духовный театр, православное краеведение.

Убедительным доказательством результативности обучения на курсах повышения квалификации является профессиональный рост педагогов в послекурсовой период, победы в конкурсах, публикации. Педагоги отмечают, что после прохождения курсов повышения квалификации они не просто выходят на иной уровень своей профессиональной деятельности, но и становятся «проводниками» идей духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи в своих педагогических сообществах.

Творческое наследие великих земляков вдохновляет педагогов на написание собственных поэтических сборников. Жизнь и творчество наших выдающихся земляков великих тружеников и мыслителей, радетелей о родной земле и благе Отечества помогает многим современным педагогам и их воспитанникам обрести свое «нравственное лицо» и место в жизни.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 дек. 2010 г.) (любое изд.).
2. Григорьева А.И. Педагог как профессиональный воспитатель: теория и технология поддержки профессионального развития педагога школы. Тула : ИПК и ППРО ТО, 1999.
3. Пеньков В.В. История Тульского края. Тула : Изд. Дом «Пересвет», 2003.
4. Хомяков А.С. Полное собрание сочинений. М. : Типо-лит. т-ва И.Н. Кушнерев и К°, 1900–1914. Т. 5.



Training of an educator in the system of continuous professional education by the means of cultural and historical heritage of the Tula region

There is revealed the potential of cultural and historical heritage of the Tula region in training educators. There is described the experience of development of spiritual and moral values of a teacher's personality in the system of further training of educational workers of the Tula region.

Key words: *cultural and historical heritage, spiritual and moral education, additional education, educator.*