

**А.М. МОРОЗОВА**  
(Волгоград)

## ЮМОРИСТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ РЕЛИГИОЗНОГО ДИСКУРСА

*Рассматриваются вопросы проявления юмористической тональности в рамках религиозного дискурса, представляющего собой наиболее закрытый тип коммуникации. Определены причины низкого процентного содержания юмористической тональности в религиозном дискурсе, а также основные случаи наличия последней – юмористическое осмысление института и субъектов религии.*

**Ключевые слова:** юмористическая тональность, религиозный дискурс, институт религии, субъекты религиозного дискурса, юмористическое осмысление.

Религиозный дискурс представляется наиболее закрытым типом общения. В самом общем виде под институтом религии понимают церковь. Хронотоп религиозного дискурса четко очерчен: прототипным местом такого общения выступает храм – специальное сооружение, используемое для богослужений и религиозных обрядов. Цель религиозного дискурса состоит в приобщении к вере в рамках определенной конфессии. Характерной особенностью религиозного дискурса является понижение собственного статуса человека (*раб божий, грешник*) и максимальное повышение статуса Высшего начала. Ценности религиозного общения сводятся к ценностям веры – признание Бога, понимание греха и добродетели, спасение души, ощущение чуда и т.п. [3].

Вышеуказанные особенности религиозного дискурса позволяют увидеть его специфику и понять особенности проявления юмористической тональности в его рамках. Причины, затрудняющие проникновение юмористической тональности в религиозный дискурс, состоят в следующем:

- *серьезная тематика*, не предполагающая и не допускающая наличия юмора;
- *назидательный характер общения* – само поучение, как правило, не допускает шутливого настроя;
- *особенности используемых художественных средств* (для достижения требуемой цели) – в религиозных текстах используются художественные средства, призванные сформировать у адресата серьезный настрой, серьезное отношение к ситуации в целом; юмор в подобных ситуациях не уместен;
- *определенный набор функций религиозного дискурса*, в число которых не входит функция осмеяния (в рамках религиозного дискурса отсутствует сознательное переверачивание ценностей);
- *статусное неравенство участников коммуникации*, при котором адресант, имея более высокий статус, выходит на назидательность;
- *определенный набор типовых (тематических) ситуаций общения*, каждая из которых выдержана в серьезной тональности.

Все перечисленные причины, безусловно, препятствуют переходу общения на юмористическую тональность.

Однако в рамках религиозного дискурса ирония, сарказм, шутовство и другие элементы смеховой культуры могут выступать инструментами для достижения определенных целей: представление некоторых ситуаций в выгодном для Библии свете; создание отталкивающего образа человека, чье поведение идет в разрез с религиозными нормами; усиление воздействия на читателя с целью подчинить его нормам Библии и т.п.

В рамках первичных жанровых образцов религиозного дискурса факты использования юмористической тональности довольно ограничены. Однако юмор и юмористическая тональность широко используются на периферии жанрового пространства религиозного дискурса. К периферийным жанрам религиозного дискурса мы вслед за Е.В. Бобыревой относим жанры, представляющие собой интерпретацию текстов Священного Писания (проповеди), а также построенные на интерпретации прецедентных феноменов религиозного дискурса (разговоры, сентенции, шутки о религии) [1]. Нам представля-

ется возможным выделить случаи юмористического осмысления а) института религии, б) субъектов религиозного дискурса и в) религиозных феноменов.

Говоря о религиозном институте в целом, отметим, что религия, вера крайне редко подвергаются осмеянию. Это сакральные понятия, смех над которыми представляет собой своеобразное табу не только для истинно верующих, но даже для людей, которые не могут отнести себя к числу тех, кто разделяет те или иные религиозные взгляды или относит себя к сочувствующим той или иной религии.

В шутках, юмористических сентенциях о религии высмеивается скорее человек и его слабости, а не сама вера. Существование же Бога и его могущество не подвергаются сомнению; напротив, осуждается неверие человека, его сомнение в существовании Бога: *Лежит мужик, страдает бессонницей и думает: «Есть Бог, нет Бога... или все-таки есть?». Через два часа после упорного спора: «Да, наверное, есть!.. А, может, нет?!». И вдруг сверху раздается голос: «Ну, нет меня, нет! Надоел ты! Спи, давай, и другим не мешай!»* (Анекдотов.нет).

В юмористической форме могут также обыгрываться теории возникновения самой жизни, которая создана Богом:

– Папа, нам учительница сегодня рассказала, что жизнь на земле появилась сама по себе!

– Да, сынок, есть такая научная теория выдающихся академиков мира и светил науки о происхождении жизни. По этой теории в результате естественных процессов, таких как удары молний, встряски, радиация, а также ряда химических элементов, появились первые клетки, а из этих клеток произошла жизнь. Но на это понадобилось 5 миллиардов лет!

– Интересная теория! А вот если я разберу мясорубку, состоящую из 20 деталей по запчастям, сложу их в кастрюлю, а кастрюлю начну трясти, то через сколько лет я смогу вытащить из кастрюли собранную мясорубку?... Думаю, даже через 20 миллиардов лет она не соберется! (Анекдоты об атеистах).

Религия, вера всегда рассматриваются действительно как мощные и действенные факторы: *Дискуссии о том есть ли Бог, успешно отвлекают от вопросов о зарплате* (Анекдоты из России). Однако часто сама религия, в той форме, в какой она существует в настоящее время, преподносится как нечто весьма далекое от Бога. Это уже не тот идеальный мир, который планировал создать и создал Всевышний, это мир, в котором, как это ни странно звучит, нет места Богу: *Когда один человек был еще ребенком, бабушка всегда говорила ему: «Внучек, вот вырастешь ты большой, как станет тебе на душе плохо, – ты иди в храм, тебе всегда там легче будет!».* Вырос человек. И стало ему жить как-то совсем невыносимо. Вспомнил он совет бабушки и пошел в храм. Там к нему подходит какой-то мужчина:

– Не так руки держишь!

Какая-то женщина подбегает:

– Не там стоишь!

Другая ворчит:

– Не так одет...

Сзади одергивают:

– Неправильно крестишься!

А еще одна женщина советует:

– Вы бы вышли из храма, купили себе книжку о том, как себя здесь вести надо, потом бы и заходили! Вышел человек из храма, сел на скамейку и горько заплакал. И вдруг слышит голос:

– Почему ты плачешь, дитя мое?

Поднял человек заплаканное лицо и увидел Иисуса Христа. Говорит ему:

– Господи! Меня в храм не пускают!

Обнял его Иисус:

– Не расстраивайся, дитя мое! Меня самого туда давно не пускают! (Притчи на все случаи жизни).

В шутках, сентенциях о религии в юмористической форме представлена попытка человека найти ответы на многие вопросы, которые волнуют его и в реальности (почему Господь допускает беззакония, почему довольно часто в нашей жизни страдают невинные люди, а людям, творящим несправедливые дела, удается уйти от расплаты и т.п.), например: *Турист в Иерусалиме спрашивает у одного из молящихся у стены плача: «Простите, а как давно вы приходите сюда молиться?». «Уже 40 лет», – вежливо отвечает старик. «И о чем вы молитесь?» – спрашивает турист. «Каждый день я молюсь за мир во всем мире; после полудня – за искоренение всех болезней на земле; а вечером – за чистоту душ наших». – «И что вы чувствуете, когда приходите к Стене Плача?». – «Вы знаете, в последнее время мне все больше кажется, что я разговариваю со стеной!»* (Христианский юмор. Избранное).

Продолжая анализ материала, находим ответ и на этот вопрос. Хотя часто то, что делает либо не делает Бог, не понятно человеку, в юмористических сентенциях постулируется то, что Всевышний всегда действует по своему, только Ему известному плану. Именно поэтому человек не может понять причин многих вещей, например: *На одного мужика вдруг посыпались несчастья: жена ушла, машина разбилась, квартиру ограбили, дача сгорела... Упал он на колени и взмолился: «Господи! За что?!». Тут разверзлись небеса и громовой голос ответил: «Ну не нравишься ты мне, понял?!»* (Анекдоты о религии и атеизме).

В ряде случаев человеку приходится пройти через трудности и испытания просто потому, что иногда он сам не замечает того выхода, который пытается подсказать ему Господь, предпочитая действовать так, как представляется правильным ему самому: *Мужик сидит дома, начинается наводнение. Мимо проезжает грузовик с соседями. Они кричат: «Иди к нам, а то утонешь!». Мужик спокойно отвечает: «Мне Бог поможет!». Грузовик уезжает. Вода начинает подниматься. Мимо проплывает лодка, с нее кричат: «Мужик, спасайся, плыви к нам!». «Мне Бог поможет», – отвечает мужик. Вода поднимается еще выше, и мужик уже вынужден залезть на крышу. Мимо пролетает вертолет, с него кричат: «Давай к нам, спасайся!». «Мне Бог поможет!» – отвечает мужик. Так он и потонул. На небесах мужик обращается к Богу: «Почему ты не помог мне, Боже?». Господь отвечает: «Как не помог? А грузовик, лодку, вертолет кто тебе посылал?!»* (Анекдотов.нет).

Если юмористическое осмысление самого института религиозного дискурса регулируется и ограничивается некими табу (религия есть нечто сакральное и осмеянию подвергаться не может, в противном случае это воспринимается как кощунство), то юмористическое осмысление субъектов религиозного дискурса менее регламентировано и ограничено. Более того, позволим заметить, что религия, вера (как нечто высокое, незыблемое и святое не только для истинно верующих, но и для людей далеких от религии, которых можно причислить к разряду «верующие от случая к случаю») оказываются значительно удалены от того, что принято обозначать терминосочетанием «субъекты религиозного дискурса». При этом юмористическое осмысление субъектов религиозного дискурса представлено гораздо более широко и многопланово.

Служители культа нередко демонстрируются как люди, проводящие жизнь праздно, в разгулах, не соблюдающие заповеди Бога, которые должны доносить до прихожан. Наиболее часто обыгрываются в юмористическом ключе следующие грехи священнослужителей.

#### 1. Пьянство:

– Батюшка, а алкоголь – враг здоровью?

– Враг!

– А почему вы его потребляете?

– А как сказано в Писании? «Возлюби врага своего!» (Анекдотов.нет);

– Батюшка, а батюшка! А сколько вы могли бы выпить?

Медленно загибая пальцы:

– Ну, ежели при хорошей закуске, да при доброй погоде, да в веселой компании... Хм... Так и Бог его знает, сколько... (Анекдотов.нет).

2. Мздоимство: Отец Федор три года собирает пожертвования на часовню, но пока хватило только на «Ауди»; Одинокaя бабушка Авдотья из Жулебино из своей скудной пенсии каждый месяц жертвует 2 рубля на церковь. Часы Патриарха стоят около \$30000,00, что соответствует примерно 900000,00 рублей по текущему курсу. Вопрос: сколько лет все воцерковленные бабушки Жулебино должны вносить пожертвования, чтобы Патриарх мог позволить себе купить часы? (Анекдотов.нет).

3. Жадность: Когда книголюб видит книгу – он готов отдать за нее сердце. Когда монах видит деньги – он готов отдать за них священные книги (Анекдоты из России).

4. Сквернословие: Пастор прибывает планки к ограде вокруг своего дома. Рядом стоит маленький мальчик и не спускает с него любопытных глазенок <...>

– Ты, наверное, хочешь стать столяром, малыш?

– Нет, мне просто интересно, что говорят пасторы, попав себе молотком по пальцу! (Анекдотов.нет).

5. Пристрастие к азартным играм: Новый церковный служащий украдкой пробирается к священнику, читающему проповедь и шепчет:

– Отец, там, на хорах... играют в покер!

– Знаю, – шепотом отвечает пастор, – но сначала я должен закончить здесь! (Анекдотов.нет).

6. Отступление от религиозных норм и правил (нередко за деньги):

– Батюшка, надо кота отпеть! – Нет, сын мой, не положено. – А что делать? – Ну, пойдй вон туда, через дорогу, там коммерческая церковь, они за деньги все, что хочешь, сделают. – А хватит ли денег, у меня только 1000 баксов? – А что же ты сразу не сказал, что у тебя кот крещеный?! (Анекдотов.нет).

7. Неверие – служение для многих выступает способом заработать деньги, а не истинного признания и поклонения Богу. Довольно часто в юмористических сентенциях прямо постулируется то, что вера простых людей намного сильнее веры священнослужителей: В одном небольшом американском городке некий бизнесмен решил открыть кабак. Беда в том, что он находился на одной улице с церковью. Естественно, церковное руководство это не устраивало, и на каждой проповеди оно призывало горожан выступить против и молиться, чтобы Бог наказал нерадивого бизнесмена. За день до объявленного открытия кабака случилась сильная гроза, молния ударила в кабак, и он сгорел дотла. Церковники обрадовались, но ненадолго – хозяин кабака подал на них в суд с требованием компенсации ущерба. Те, естественно, начали все отрицать. Выслушав обе стороны, судья заметил: «Я пока еще не знаю, какой вердикт вынести, но из материалов дела следует, что какой-то владелец кабака верит в силу молитвы, а все церковное руководство – почему-то нет?!» (Анекдотов.нет).

Вероятно, именно данные недостатки, грехи, присущие священникам, приводят к ситуации, когда доверие простых людей к служителям культа оказывается подорванным, ставится под сомнение: Священник, приезжает в маленькую деревню и спрашивает у мальчика, как попасть в церковь, где он будет читать проповедь вечером. После того, как мальчик показывает ему дорогу, священник говорит:

– Приходи сегодня вечером и приводи всех своих друзей!

– Зачем? – спрашивает мальчик.

– Я буду рассказывать, как попасть на небеса, – отвечает священник.

– Вы шутите! – смеется мальчик. – Вы даже не знали, как попасть в церковь! (Кот Баюн шутит).

Если когда-то любой священнослужитель был действительно уважаемым и почитаемым человеком, образцом для паствы и воспринимался прихожанами как действительно святой человек (а именно такими были истинные служители церкви и Бога), то в настоящее время на первое место выступают недостатки, присущие служителям культа. Через постулирование подобных недостатков передается критика, выражается недоверие к служителям культа:

– Машенька, ты кем станешь, когда вырастешь?

– Хочу чтобы все мною восхищались, чтобы видели мою красоту, поэтому я стану актрисой!

– Петечка, а ты?



– *Хочу спасать и лечить людей, поэтому хочу стать врачом!*

– *Вовочка, ну, а ты?*

– *Хочу всю жизнь ничего не делать, не платить налоги, жить не тужить, а ко мне чтобы все равно все падали в ноги и менты, и налоговая, да и все люди вообще! Поэтому я пойду учиться в церковную школу!* (Кот Баюн шутит).

Приведенный пример наглядно демонстрирует нынешнее восприятие священнослужителей как людей праздного, но в то же время хорошо живущих за чужой счет, способных подчинить себе массы.

В силу подобного стереотипного восприятия служителей культа (являющихся проводниками слова Бога на земле) человек нередко переносит существующие на земле недостатки и на сферу божественного:

– *Господи, помоги! Искорени коррупцию в моей стране, мочи уже нет, так измучила она всех!...*

– *Хорошо, сын мой... Но для этого ты должен привести ко мне для жертвоприношения, в мой храм – записывай! – десять быков, тридцать баранов, пятьдесят ягнят...* (Анекдоты из России).

В целом юмористическое осмысление института и субъектов религии не умаляет значение религии и истинной веры в современном обществе, оно лишь высвечивает некоторые недостатки, существующие как в рамках современного института религии, так и в обществе в целом (маловерие многих современных людей, во многом обусловленное неподобающим поведением некоторых служителей культа, а также существующие факты несправедливости, имеющие место в современном мире).

### Литература

1. Бобырева Е.В. Религиозный дискурс: ценности, жанры, языковые характеристики : моногр. Волгоград : Перемена, 2007.
2. Карасик В.И. Язык социального статуса. М., 1992.
3. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград, 2002.

### Источники

Анекдотов.нет. URL : <http://anekdotov.net>.

Анекдоты из России. URL : <http://v1.anekdot.ru>.

Анекдоты о религии и атеизме. URL : <http://www.psychosophia.ru/main.php?level=32&cid=2>.

Анекдоты об атеистах. URL : <https://notreligiousandhappy.wordpress.com>.

Кот Баюн шутит. URL : <http://kot.svitk.ru/index.php>.

Притчи на все случаи жизни // JesusChrist.ru : открытый христианский форум. URL : <https://jesuschrist.ru/forum/814705,,1.php>.

Христианский юмор. Избранное. URL : <http://www.wallout.narod.ru/Demo/CD5/Humor/07.htm>.



### ***Humorous comprehension of the religious discourse***

*There are regarded the issues of appearance of the humorous tonality in the religious discourse, that is the closest type of communication. There are determined the reasons for the low percentage of humorous tonality in the religious discourse, as well as its main cases – humorous comprehension of the institution and the subjects of religion.*

**Key words:** *humorous tonality, religious discourse, institution of religion, subjects of religious discourse, humorous comprehension.*